



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々にRockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2010年01月 | Main | 2009年10月 »

月別

- ★ 店 (641)
- ★ 雑 (288)
- ★ 楽 (160)
- ★ 喰 (188)
- ★ 身 (41)
- ★ 唸 (23)
- ★ 暮 (123)
- ★ 論 (2)
- ★ 働 (3)
- ★ 音 (35)
- ★ 虎 (22)
- ★ 生 (93)

多謝 2009年11月17日(火) 12時38分

遅くなりましたが、日曜のライブにお越しいただいた皆様、誠にありがとうございます。
メンバー各位お疲れさま。

昨日はふぬけになる暇もなく、過酷な清掃労働で疲れきり、もう頭もボケボケで、
寝る直前に、流しに置いてあった超〜切れ味よい包丁で右手中指先をパススリ
2センチ以上切っちゃいました。

いやあ、ライブ前じゃなくてよかった。
血まみれ奏法になるとこでした。

そんなこともあり、
干しっぱなしだった洗濯物が雨で濡れちゃったりもして、
おまけに先日の財布紛失のせいで、いろんなカードがなくて不便だし、
かなりどんよ〜り。

ライブ音源聴きたいんだけど、受け取るの忘れちゃって、まだ聴いてないし。
(スママセン早々に手に入れます)

ふう…、旨い飯でも食いたいです。

ついでに、たった今中野で、総武線に乗り換えようとして東西線乗っちゃいました。

あれ？ 圏外じゃん。地下じゃん。あーまちがえた！
で一駅引き返しやっとなら総武線乗ったら、職場から連絡入って、寄るはずだった
ところに寄らなくてよくなって、結局まっすぐ新宿行けばよかったわけで、
ああっ、もう！

楽 | URL | コメント(2) |

踏まれて蹴られてうらごして（明日はライブ） 2009年11月14日(土) 15時21分

財布をなくしました。
月曜になくなっていたようですが、
その後体調不良で寝込んでいたため、
なくなったのに気づいたのは木曜日。
まあ、カードなどが使われた形跡はなく、ひとまず安心。

タワレコイン4枚と、
スタジオのたまったスタンプが悔やまれます。

踏んだり蹴ったりの週でしたが、
気を取り直して、明日はいよいよ、「うらごし」デビューライブです。

お待ちしてます。どうぞよろしゅう。

◆◆◆ うらごし Live! ◆◆◆
2009年11月15日(日)

- ★ 2019年11月 (2)
- ★ 2019年10月 (36)
- ★ 2019年09月 (41)
- ★ 2019年08月 (39)
- ★ 2019年07月 (17)
- ★ 2019年06月 (35)
- ★ 2019年05月 (39)
- ★ 2019年04月 (23)
- ★ 2019年03月 (28)
- ★ 2019年02月 (19)
- ★ 2019年01月 (20)
- ★ 2018年12月 (19)
- ★ 2018年11月 (17)
- ★ 2018年10月 (32)
- ★ 2018年09月 (35)
- ★ 2018年08月 (15)
- ★ 2018年07月 (10)
- ★ 2018年06月 (39)
- ★ 2018年05月 (32)
- ★ 2018年04月 (30)
- ★ 2018年03月 (16)
- ★ 2018年02月 (10)
- ★ 2018年01月 (41)
- ★ 2017年12月 (23)
- ★ 2017年11月 (27)
- ★ 2017年10月 (35)
- ★ 2017年09月 (26)
- ★ 2017年08月 (35)
- ★ 2017年07月 (39)
- ★ 2017年06月 (40)
- ★ 2017年05月 (63)
- ★ 2017年04月 (58)
- ★ 2017年03月 (35)
- ★ 2017年02月 (12)
- ★ 2017年01月 (28)
- ★ 2016年12月 (27)

日野 SoulK
開場18:00／開演19:00 (出番 2 番目)
¥ 1500 (ドリンク別)



楽 | URL | コメント(0) |

ライブのお知らせ 2009年11月05日(木) 21時19分

いろいろ身边あわただしくて、更新まなりませんが、お知らせはしっかりしておかねば。

新バンド「うらごし」ライブ詳細決まりました。
怒涛のスワンポップ炸裂！
ぜひともよろしく。
とてもステキなお店です。

◆◆◆うらごし/Live!◆◆◆
2009年11月15日(日)
日野 SoulK
開場18:00／開演19:00 (出番 2 番目)
¥ 1500 (ドリンク別)
◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

昨夜、最終電車の西荻ホームで、ぐだぐだに酔っ払って、コンビニ袋とコンビニチキンと缶ビールを抱えてヨタってるソウルKのマスター発見。
若くて端正な顔立ちの若者ですが、ホームレスかよ、ってえくらい小汚く、ダメダメオーラに包まれてたので、とりあえず保護して拉致しました。

とてもステキなお店です、ヨ。

楽 | URL | コメント(0) |

- ★ 2016年11月 (32)
- ★ 2016年10月 (31)
- ★ 2016年09月 (17)
- ★ 2016年08月 (18)
- ★ 2016年05月 (1)
- ★ 2016年04月 (2)
- ★ 2015年12月 (1)
- ★ 2015年11月 (1)
- ★ 2015年10月 (3)
- ★ 2015年09月 (3)
- ★ 2015年08月 (4)
- ★ 2015年02月 (1)
- ★ 2015年01月 (2)
- ★ 2014年12月 (1)
- ★ 2014年11月 (1)
- ★ 2014年08月 (6)
- ★ 2014年07月 (8)
- ★ 2014年06月 (4)
- ★ 2014年05月 (6)
- ★ 2014年04月 (5)
- ★ 2013年11月 (1)
- ★ 2013年08月 (1)
- ★ 2013年07月 (1)
- ★ 2013年06月 (7)
- ★ 2013年04月 (3)
- ★ 2012年08月 (6)
- ★ 2012年07月 (10)
- ★ 2012年06月 (1)
- ★ 2012年04月 (2)
- ★ 2012年03月 (2)
- ★ 2012年01月 (2)
- ★ 2011年12月 (2)
- ★ 2011年11月 (2)
- ★ 2011年10月 (1)
- ★ 2011年09月 (1)
- ★ 2011年06月 (8)
- ★ 2010年12月 (1)
- ★ 2010年11月 (1)
- ★ 2010年10月 (2)
- ★ 2010年09月 (1)
- ★ 2010年08月 (3)
- ★ 2010年07月 (4)
- ★ 2010年06月 (8)
- ★ 2010年05月 (3)
- ★ 2010年04月 (7)
- ★ 2010年02月 (1)



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々Rockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2009年11月 | Main | 2009年09月 »

月別

- ★ 店 (641)
- ★ 雑 (288)
- ★ 楽 (160)
- ★ 喰 (188)
- ★ 身 (41)
- ★ 唸 (23)
- ★ 暮 (123)
- ★ 論 (2)
- ★ 働 (3)
- ★ 音 (35)
- ★ 虎 (22)
- ★ 生 (93)

西荻のテロとババ 2009年10月22日(木) 5時15分

特に更新するネタもなし、と
携帯のデータフォルダを漁ってみたら、
こんなのあったね。
ホームでいつも目にする文字。

これはなんなんすか？
テツの方、教えて下さいませ。



- ★ 2019年11月 (2)
- ★ 2019年10月 (36)
- ★ 2019年09月 (41)
- ★ 2019年08月 (39)
- ★ 2019年07月 (17)
- ★ 2019年06月 (35)
- ★ 2019年05月 (39)
- ★ 2019年04月 (23)
- ★ 2019年03月 (28)
- ★ 2019年02月 (19)
- ★ 2019年01月 (20)
- ★ 2018年12月 (19)
- ★ 2018年11月 (17)
- ★ 2018年10月 (32)
- ★ 2018年09月 (35)
- ★ 2018年08月 (15)
- ★ 2018年07月 (10)
- ★ 2018年06月 (39)
- ★ 2018年05月 (32)
- ★ 2018年04月 (30)
- ★ 2018年03月 (16)
- ★ 2018年02月 (10)
- ★ 2018年01月 (41)
- ★ 2017年12月 (23)
- ★ 2017年11月 (27)
- ★ 2017年10月 (35)
- ★ 2017年09月 (26)
- ★ 2017年08月 (35)
- ★ 2017年07月 (39)
- ★ 2017年06月 (40)
- ★ 2017年05月 (63)
- ★ 2017年04月 (58)
- ★ 2017年03月 (35)
- ★ 2017年02月 (12)
- ★ 2017年01月 (28)
- ★ 2016年12月 (27)

雑 | URL | コメント(3) |

試算 2009年10月21日(水) 2時53分

死にかけの人間の恋愛ドラマとか
もういいかげんにしたら？
宣伝見てるだけでうんざりする。
てか、平井某の歌声にムカついているだけかも。

今日の巷の話題はもっぱら
吉野屋強盗。
4千円分食い倒して（食事の所要時間は2時間）、
箸のようなものを店員に突きつけ、8万円奪って逃走。

「食事中不振な様子はなかった」
って、
犯罪行為に及ぶかどうかはともかく、
吉野屋で4千円分食べるのも、
吉野屋に2時間滞在するのも
十分不振だろ。

吉野屋で、自分ならどのくらいまで使えるか、考えてみた。

ビール3杯（2杯制限かと思ってたんだけど、今サイトみたら3杯までと書いてあった。これでだいぶかせげる）1200円
ごぼうサラダ 120円
ポテトサラダ 120円
豚皿 240円
お新香 90円---ここまで呑みモード
牛丼 380円---メのご飯モノ
半熟玉子 60円

計2210円

意外といくもんだな。
頑張れば2500円くらいは使えるかもしれん。
おえっ、腹いっぱい。

試してみたくはありません。

喰 | URL | コメント(0) |

「スワンプ歌謡」あるいは「スワンプポップ」 2009年10月20日(火) 0時27分

木曜は、
梅津和時 還暦記念コンサート in 渋谷DUO。
笑いあり涙あり
前衛あり詩の朗読ありお祭り騒ぎあり。
チャボはスローバラード歌っちゃって、
ああ、ばか、泣かせすぎ。
巻上公一はやはりインパクト大。
はじめてみたよ、なままきがみ。
しかしチャボも、梅津さんと1つ違いだからほぼ還暦だけど、
いつまでもあんな「あんちゃん」な感じで大丈夫なんでしょうか。
変わらず若くいられるのはとても素晴らしいですけどね。
ともかく梅津さんおめでとございました。
サクソも野球もまだまだとことんお元気に続けてくださいませ。

日曜は、デビューライブに向け「うらごし」リハ。
驚愕のSwamPop、ぜひ見に来たれ。
11/15 (日) 日野 SoulK

こちらや
<http://blog.livedoor.jp/psriwa/archives/51357324.html>
こちら
<http://blog.livedoor.jp/psriwa/archives/51355519.html>
に音源アップされてます。
どうぞよろしく。

私も歌います。

- ★ 2016年11月 (32)
- ★ 2016年10月 (31)
- ★ 2016年09月 (17)
- ★ 2016年08月 (18)
- ★ 2016年05月 (1)
- ★ 2016年04月 (2)
- ★ 2015年12月 (1)
- ★ 2015年11月 (1)
- ★ 2015年10月 (3)
- ★ 2015年09月 (3)
- ★ 2015年08月 (4)
- ★ 2015年02月 (1)
- ★ 2015年01月 (2)
- ★ 2014年12月 (1)
- ★ 2014年11月 (1)
- ★ 2014年08月 (6)
- ★ 2014年07月 (8)
- ★ 2014年06月 (4)
- ★ 2014年05月 (6)
- ★ 2014年04月 (5)
- ★ 2013年11月 (1)
- ★ 2013年08月 (1)
- ★ 2013年07月 (1)
- ★ 2013年06月 (7)
- ★ 2013年04月 (3)
- ★ 2012年08月 (6)
- ★ 2012年07月 (10)
- ★ 2012年06月 (1)
- ★ 2012年04月 (2)
- ★ 2012年03月 (2)
- ★ 2012年01月 (2)
- ★ 2011年12月 (2)
- ★ 2011年11月 (2)
- ★ 2011年10月 (1)
- ★ 2011年09月 (1)
- ★ 2011年06月 (8)
- ★ 2010年12月 (1)
- ★ 2010年11月 (1)
- ★ 2010年10月 (2)
- ★ 2010年09月 (1)
- ★ 2010年08月 (3)
- ★ 2010年07月 (4)
- ★ 2010年06月 (8)
- ★ 2010年05月 (3)
- ★ 2010年04月 (7)
- ★ 2010年02月 (1)

が、まだ悲惨。音痴に悩む今日この頃。
鍛錬します。

新型インフルエンザが、すぐそこに迫ってきております。
やばやば。
ちょっと早めに寝て、健康的に過ごしましょう。
手洗いウガイを忘れずに。
みんなもだゾッ！

楽 | URL | コメント(2) |

過密 2009年10月15日(木) 1時24分

まちを歩けば、みんなわたしの行く手を邪魔する。
ホントのことを言えば、たぶんわたしが皆の邪魔をしてるんだらうけど。
しったこっちゃないっす。

立ちはだかるな、
ぶつかってくるな、
横切るな、
足を踏まれるな。

特に空腹時には。

唸 | URL | コメント(0) |

忘れちゃいやん 2009年10月14日(水) 3時36分

更新しなすぎでしょー。

すっかりすずしくなりましたね。
今年も残すところあと2ヶ月半です。びっくりねー。

さぼってる間に、ニューバンド「うらごし」の
デビューライブが決まりましたわよ。

11/15 (日)
日野S o u l Kにて。

来た方がいいよー。マジ。

詳細は寝て待て。

ちゃんと起きているのも面倒なので、
寝床でMacを抱えて、ガラガラと
リハ音源を聴いたり、
畑の手入れをしたり、
しているわけなんです、
すっげー熱っちな、この物体。
冬には重宝しそうです。

楽 | URL | コメント(0) |

- ★ 2010年01月 (3)
- ★ 2009年11月 (3)
- ★ 2009年10月 (5)
- ★ 2009年09月 (6)
- ★ 2009年08月 (3)
- ★ 2009年07月 (37)
- ★ 2009年06月 (8)
- ★ 2009年05月 (14)
- ★ 2009年04月 (7)
- ★ 2009年03月 (7)
- ★ 2009年02月 (1)
- ★ 2009年01月 (3)
- ★ 2008年12月 (3)
- ★ 2008年11月 (6)
- ★ 2008年10月 (5)
- ★ 2008年08月 (4)
- ★ 2008年07月 (12)
- ★ 2008年05月 (4)
- ★ 2008年04月 (3)
- ★ 2008年02月 (8)
- ★ 2008年01月 (3)
- ★ 2007年12月 (6)
- ★ 2007年11月 (1)
- ★ 2007年10月 (3)
- ★ 2007年09月 (2)
- ★ 2007年08月 (9)
- ★ 2007年07月 (5)
- ★ 2007年06月 (6)
- ★ 2007年05月 (8)
- ★ 2007年04月 (4)
- ★ 2007年03月 (7)
- ★ 2007年02月 (14)
- ★ 2007年01月 (18)
- ★ 2006年12月 (16)
- ★ 2006年11月 (9)
- ★ 2006年10月 (10)
- ★ 2006年09月 (6)
- ★ 2006年08月 (11)
- ★ 2006年07月 (5)
- ★ 2006年06月 (5)
- ★ 2006年05月 (5)
- ★ 2006年04月 (4)
- ★ 2006年03月 (4)
- ★ 2006年02月 (6)
- ★ 2006年01月 (9)
- ★ 2005年11月 (3)



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々にRockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2009年10月 | Main | 2009年08月 »

月別

- ★ 店 (641)
- ★ 雑 (288)
- ★ 楽 (160)
- ★ 喰 (188)
- ★ 身 (41)
- ★ 唸 (23)
- ★ 暮 (123)
- ★ 論 (2)
- ★ 働 (3)
- ★ 音 (35)
- ★ 虎 (22)
- ★ 生 (93)

エスカレーター乗る度思うのは 2009年09月16日(水) 4時22分

まあここ1年くらい気になってるんですが、
いまどきの女子がはいてるレギンスつうの？
あれ、暑苦しくて、
見てるとすげー気持ち悪くなるのよ。

夏の間もみんな大概黒いのはいてて、着てるものとさっぱり合っていないし、
そもそも普通に暑いだろ？

ケツ出してみたり、覆ってみたり、オバチャンにはサッパリ理解できないよ。

とは言え、20年前にはほぼ同様のモノはいてたけどさ。
でも夏に黒スパッツはありえねー

雑 | URL | コメント(2) |

低空飛行 地面にややかする 2009年09月15日(火) 0時35分

プチ寝込む。腹も下る。

週末はスギウラ氏のライブに行ったり、スタジオに入ったり、
仕事も入ってきたりで、充実した時を過ごしたが、
ちょっと許容量オーバーだったか？

いや、一番の原因は、金曜ライブ見に行ったあとの、
東中野の居酒屋だな。

筆舌に尽くしがたい劣悪な衛生環境で、
以来花粉症のような鼻炎に悩まされております。

厨房もフロアも一人でこなす（まあ、こなせてないんですけど）おっちゃんば
、
愛想がよくて、ヘンテコなキャラで憎めないし、
タイガースの旗も貼ってあったから、
あまり悪くは言いません。

独断と偏見で、サンマの刺身がメ鯖になっても、
茗荷がジャキジャキに凍っていても、
かき揚げがグチャグチャでも、
テーブルの上とか座敷の片隅にあんなものがあったても、
目の前をんなものが通過しても、
きっと異空間に迷い混んだのだわ、
と、笑って済ませます。

怒ってばかりいるみたいだけど、
これでも結構心は広いのよ。
体制と真逆にあるものには、怒りはわかませぬ。

近々クリーニング入るって言ってたから
まあ、しっかりキレイにしてもらって下さい。
いろんな穴もふさいだり。

では、おやすみなさい。

- ★ 2019年11月 (2)
- ★ 2019年10月 (36)
- ★ 2019年09月 (41)
- ★ 2019年08月 (39)
- ★ 2019年07月 (17)
- ★ 2019年06月 (35)
- ★ 2019年05月 (39)
- ★ 2019年04月 (23)
- ★ 2019年03月 (28)
- ★ 2019年02月 (19)
- ★ 2019年01月 (20)
- ★ 2018年12月 (19)
- ★ 2018年11月 (17)
- ★ 2018年10月 (32)
- ★ 2018年09月 (35)
- ★ 2018年08月 (15)
- ★ 2018年07月 (10)
- ★ 2018年06月 (39)
- ★ 2018年05月 (32)
- ★ 2018年04月 (30)
- ★ 2018年03月 (16)
- ★ 2018年02月 (10)
- ★ 2018年01月 (41)
- ★ 2017年12月 (23)
- ★ 2017年11月 (27)
- ★ 2017年10月 (35)
- ★ 2017年09月 (26)
- ★ 2017年08月 (35)
- ★ 2017年07月 (39)
- ★ 2017年06月 (40)
- ★ 2017年05月 (63)
- ★ 2017年04月 (58)
- ★ 2017年03月 (35)
- ★ 2017年02月 (12)
- ★ 2017年01月 (28)
- ★ 2016年12月 (27)

ごきげんよう。

身 | URL | コメント(3) |

ギガマック 2009年09月11日(金) 3時18分

47型液晶テレビにMacをつないでみました。
かなりバカっぽい。
でかくてマウスを見失います。

ちなみに、このデカ画面で
ワイヤレスのキーボードつないで、この日記を更新しております。

ソファに座ってネットできるのはいいけど、
ちと遠くて文字が小さいな。

解像度下げりゃいいのか。
・・・

あ、ちょっと見やすくなった。

あひゃ、遊んでたらこんな時間だよ。
風呂入って寝るべし。



追伸
iTunesのビジュアライザをフルスクリーンにすると、相当楽しい



暮 | URL | コメント(2) |

じぶんち 2009年09月08日(火) 1時14分

ホームで大の字で寝てるやつ、
まあ、駅員に起こされるまで気持ちよく寝てなさい、
と横目に、最終電車。
結構すいてるな、と乗り込んだら、人が床に転がってた。
高雄で朝蕎麦でも食いやがれ。

- ★ 2016年11月 (32)
- ★ 2016年10月 (31)
- ★ 2016年09月 (17)
- ★ 2016年08月 (18)
- ★ 2016年05月 (1)
- ★ 2016年04月 (2)
- ★ 2015年12月 (1)
- ★ 2015年11月 (1)
- ★ 2015年10月 (3)
- ★ 2015年09月 (3)
- ★ 2015年08月 (4)
- ★ 2015年02月 (1)
- ★ 2015年01月 (2)
- ★ 2014年12月 (1)
- ★ 2014年11月 (1)
- ★ 2014年08月 (6)
- ★ 2014年07月 (8)
- ★ 2014年06月 (4)
- ★ 2014年05月 (6)
- ★ 2014年04月 (5)
- ★ 2013年11月 (1)
- ★ 2013年08月 (1)
- ★ 2013年07月 (1)
- ★ 2013年06月 (7)
- ★ 2013年04月 (3)
- ★ 2012年08月 (6)
- ★ 2012年07月 (10)
- ★ 2012年06月 (1)
- ★ 2012年04月 (2)
- ★ 2012年03月 (2)
- ★ 2012年01月 (2)
- ★ 2011年12月 (2)
- ★ 2011年11月 (2)
- ★ 2011年10月 (1)
- ★ 2011年09月 (1)
- ★ 2011年06月 (8)
- ★ 2010年12月 (1)
- ★ 2010年11月 (1)
- ★ 2010年10月 (2)
- ★ 2010年09月 (1)
- ★ 2010年08月 (3)
- ★ 2010年07月 (4)
- ★ 2010年06月 (8)
- ★ 2010年05月 (3)
- ★ 2010年04月 (7)
- ★ 2010年02月 (1)

平和だな、日本。
もうちょっと治安悪いくらいの方がいいんじゃないの？

雑 | URL | コメント(6) |

今日のビックリ 2009年09月04日(金) 1時53分

三平食堂にて。
窓の外をポケットと眺めていると、隣の窓際のテーブルの女性（一人客）に食事が運ばれて来たのが目に入る。
その女性、斜め後ろからだったので、年齢は定かでないが、まあ30代かなと思われる感じの首筋。細身でおとなしめの服装。
で、運ばれて来たのは鰻丼とうどんのセット。
そのこと自体は別に驚くほどのことではなく、まあ随分と炭水化物な組み合わせだこと、とちょっと気になったくらい。
びっくりしたのはその後。
そのひと、まだまだ全体の半分食べたかどうかくらいの段階で、なんとドンブリ飯を追加注文。
まだいきますか！炭水化物！
しかも、最初の鰻丼の汁のしみたご飯をおかずに新たに頼んだ白飯食ってる！

すげーな、と見とれてたら、自分が頼んだセットに付いてるデザート断りそびれて、あまり気の進まないピーチゼリーと遭遇するはめになってしまった。うへっ。
まるまる残すのもなんか悪い気がして、ちょっとだけ食べて残しました。

いやーしかし、謎だなあ、他人の食欲。
わたくし、まだまだ世間を知りませぬ。

ところで、洋食屋さん系のセットものは結構好きなんですが、あの平たい皿に乗ったゴハンにはどうも抵抗があります。
食べにくい。
場所取る。
無駄に冷める、乾く。
くつつく。残さず食べようと思ったら、最後一粒ずつ摘ままにやならん。

今日食べたのは、「本日のサービスディナー」なので、言ってみりゃ日替り定食ですな。
ハンバーグに、もう一皿、サンマをクルッと巻いて揚げたのが付いて、ついでにスープもゼリーも付いて750円、とまあ、かなりお得感たっぷり。
で、別にナイフとフォークで食べるというわけでもなく、はなからお箸が付いてるわけです。

だったら、茶碗だろーが。あるいは、丼だろー。

どうもそこでは、「セット」とか「ディナー」とかの名前だと平皿で、「××定食（××はチョメチョメと読んで下さい）」だと茶碗なのがルールのようにです。

うーむ、
次回は、勇気を出して、茶碗リクエストしてみるか。

「すみませんが、ご飯はお茶碗でお願い致します。
それから、デザートは結構ですので、
その分、ご飯を大盛りにしていただくと、
大変うれしゅうございます。おほほ」

喰 | URL | コメント(4) |

脳、ググりたい 2009年09月02日(水) 3時54分

違うよ。ジェイムス・テイラーじゃなくて、ジョンホールだった。
ハーフムーンは。
まあ、なんか似てるじゃん。Jだし。だけか。

いやほんと、最近脳が弱ってて困るよ。
有名人も無名人も、土地の名前も薔薇の名前も

- ★ 2010年01月 (3)
- ★ 2009年11月 (3)
- ★ 2009年10月 (5)
- ★ 2009年09月 (6)
- ★ 2009年08月 (3)
- ★ 2009年07月 (37)
- ★ 2009年06月 (8)
- ★ 2009年05月 (14)
- ★ 2009年04月 (7)
- ★ 2009年03月 (7)
- ★ 2009年02月 (1)
- ★ 2009年01月 (3)
- ★ 2008年12月 (3)
- ★ 2008年11月 (6)
- ★ 2008年10月 (5)
- ★ 2008年08月 (4)
- ★ 2008年07月 (12)
- ★ 2008年05月 (4)
- ★ 2008年04月 (3)
- ★ 2008年02月 (8)
- ★ 2008年01月 (3)
- ★ 2007年12月 (6)
- ★ 2007年11月 (1)
- ★ 2007年10月 (3)
- ★ 2007年09月 (2)
- ★ 2007年08月 (9)
- ★ 2007年07月 (5)
- ★ 2007年06月 (6)
- ★ 2007年05月 (8)
- ★ 2007年04月 (4)
- ★ 2007年03月 (7)
- ★ 2007年02月 (14)
- ★ 2007年01月 (18)
- ★ 2006年12月 (16)
- ★ 2006年11月 (9)
- ★ 2006年10月 (10)
- ★ 2006年09月 (6)
- ★ 2006年08月 (11)
- ★ 2006年07月 (5)
- ★ 2006年06月 (5)
- ★ 2006年05月 (5)
- ★ 2006年04月 (4)
- ★ 2006年03月 (4)
- ★ 2006年02月 (6)
- ★ 2006年01月 (9)
- ★ 2005年11月 (3)

なんも出てこないし、
新たに覚えたこともすぐ忘れる。
ストックもフローも処理できません。

まあ実際、ほんとに困るのは仕事の時くらいなもので、
日常生活は、何忘れてたってたいしたことないけどね。
薬飲むのは忘れても、ご飯食べるのとお酒飲むのは忘れないから、大丈夫。

今日は久しぶりにスタジオでベース弾きました。
1ヶ月半ぶりにケースから取り出しました。
腐ってなくてよかった。

さすがにベースの弾き方までは忘れてませんでしたが、
録り音聞くと、なんとなく反応が鈍い気がします。
リハビリせねば。

ちなみに、引っ越しして、
新住所はどうか覚えましたが、
電話番号がどうしても覚えられません。

無理だよ、10桁。

- ★ 2005年10月 (5)
- ★ 2005年09月 (3)
- ★ 2005年08月 (5)
- ★ 2005年07月 (8)
- ★ 2005年06月 (18)



暮 | URL | コメント(0) |



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々にRockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2009年09月 | Main | 2009年07月 »

月別

★ 店 (641)

★ 雑 (288)

★ 楽 (160)

★ 喰 (188)

★ 身 (41)

★ 唸 (23)

★ 暮 (123)

★ 論 (2)

★ 働 (3)

★ 音 (35)

★ 虎 (22)

★ 生 (93)

みんなすごいけどさあ 2009年08月20日(木) 2時42分

やたらめったら速く走る人と、
槍とか鉄の塊ほり投げてる人が、
同じ部活なのはなんか間違ってる気がする。

柔道と茶道いっしょにして、タタミ部ってゆうようなもんじゃね？

雑 | URL | コメント(2) |

ネバーエンディングストーリー 2009年08月19日(水) 4時58分

引っ越ししました。てか、引っ越ししています。

なかなか減らない段ボール。

引っ越しとは全く関係ないですが、
最近両足の親指がとてもしんどいです。
ジンジンとしていて、いわゆる正座した時の足の痺れ、に近いものもありますが、あのヒトに触られた時の鋭敏な不快感はなく、皮膚の感覚はかなり鈍いです。

特に右足がヒドい。

そもそも数年前のある日突然、親指の感覚が鈍くなり、その時は一過性のものだろうと思っていたら、それからずーっと鈍いまんまで、ずーっとそうなので、すっかりその状態にも慣れ、あまり気にはならなくなっていたのですが、このところ更にジンジン具合が悪化したため、やっぱり気になる今日この頃なわけで、お風呂で念入りにマッサージなどしてみるも、さっぱり良くなる気配もなく、どちらかという悪くなる一方で、でもまあ別に日常生活に支障があるわけでもないの、どうでもいっちゃあいいんですが、でももしかしたら何か大病の予兆かもしれないし、病院行った方がいいかしら、なんて考えていましたのよ。

ところがね、今日よくよく考えてみて、痺れの理由が判明したの。

いや推測ですけどね。

原因は、巻き爪。

そうに違いない。

巻き爪がね、年々ひどくなってきてて、あまり爪切るのには良くないとかいうから、かなり伸びてから切るようにしたり、深爪しなうようにしたりしてるんだけど、巻いてく一方なわけですよ。

で、たまに肉にくい込んで結構痛いんですが、でもよく考えたら、爪は常にくい込んでるわけだから、たまにはではなく始終痛くて当然なはずなのに、それ程には痛くない。てことはどういうことかということ、つまり、足の指が痺れてて感覚があんまりないので痛くないわけよ。

結論として、足の指が痺れているのは、巻き爪が痛くて痛くて行動しづらくなるのを回避するための、自己防衛策である、というわけ。

てなわけで、今日は結論に至ってああスッキリした。

これで病院行かなくてすむ。いや、行ってもいいけど、行くなら巻き爪治療だな。

身 | URL | コメント(5) |

★ 2019年11月 (2)

★ 2019年10月 (36)

★ 2019年09月 (41)

★ 2019年08月 (39)

★ 2019年07月 (17)

★ 2019年06月 (35)

★ 2019年05月 (39)

★ 2019年04月 (23)

★ 2019年03月 (28)

★ 2019年02月 (19)

★ 2019年01月 (20)

★ 2018年12月 (19)

★ 2018年11月 (17)

★ 2018年10月 (32)

★ 2018年09月 (35)

★ 2018年08月 (15)

★ 2018年07月 (10)

★ 2018年06月 (39)

★ 2018年05月 (32)

★ 2018年04月 (30)

★ 2018年03月 (16)

★ 2018年02月 (10)

★ 2018年01月 (41)

★ 2017年12月 (23)

★ 2017年11月 (27)

★ 2017年10月 (35)

★ 2017年09月 (26)

★ 2017年08月 (35)

★ 2017年07月 (39)

★ 2017年06月 (40)

★ 2017年05月 (63)

★ 2017年04月 (58)

★ 2017年03月 (35)

★ 2017年02月 (12)

★ 2017年01月 (28)

★ 2016年12月 (27)

手続き 2009年08月06日(木) 3時21分

近々引っ越しをするので、
光熱費もろもろ解約の手続きが必要となる。

電気、ガス、水道局いずれも、ネットで手続きできた。プロバイダも。
NTTだけ、電話かけてこいって書いてある。

ちっ、さすが電話屋だけあるぜ

暮 | URL | コメント(0) |

- ★ 2016年11月 (32)
- ★ 2016年10月 (31)
- ★ 2016年09月 (17)
- ★ 2016年08月 (18)
- ★ 2016年05月 (1)
- ★ 2016年04月 (2)
- ★ 2015年12月 (1)
- ★ 2015年11月 (1)
- ★ 2015年10月 (3)
- ★ 2015年09月 (3)
- ★ 2015年08月 (4)
- ★ 2015年02月 (1)
- ★ 2015年01月 (2)
- ★ 2014年12月 (1)
- ★ 2014年11月 (1)
- ★ 2014年08月 (6)
- ★ 2014年07月 (8)
- ★ 2014年06月 (4)
- ★ 2014年05月 (6)
- ★ 2014年04月 (5)
- ★ 2013年11月 (1)
- ★ 2013年08月 (1)
- ★ 2013年07月 (1)
- ★ 2013年06月 (7)
- ★ 2013年04月 (3)
- ★ 2012年08月 (6)
- ★ 2012年07月 (10)
- ★ 2012年06月 (1)
- ★ 2012年04月 (2)
- ★ 2012年03月 (2)
- ★ 2012年01月 (2)
- ★ 2011年12月 (2)
- ★ 2011年11月 (2)
- ★ 2011年10月 (1)
- ★ 2011年09月 (1)
- ★ 2011年06月 (8)
- ★ 2010年12月 (1)
- ★ 2010年11月 (1)
- ★ 2010年10月 (2)
- ★ 2010年09月 (1)
- ★ 2010年08月 (3)
- ★ 2010年07月 (4)
- ★ 2010年06月 (8)
- ★ 2010年05月 (3)
- ★ 2010年04月 (7)
- ★ 2010年02月 (1)



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々Rockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2009年08月 | Main | 2009年06月 »

月別

- ★ 店 (641)
- ★ 雑 (288)
- ★ 楽 (160)
- ★ 喰 (188)
- ★ 身 (41)
- ★ 唸 (23)
- ★ 暮 (123)
- ★ 論 (2)
- ★ 働 (3)
- ★ 音 (35)
- ★ 虎 (22)
- ★ 生 (93)

隣国 2009年07月31日(金) 20時47分

三平食堂で「中華風奴」を頼んだら、豆腐の上にこんもりキムチが盛られてました。

中華ちゃんやん

喰 | URL | コメント(2) |

お大事に 2009年07月30日(木) 4時01分

「耳鼻科 耳中にバチンコ玉」というGoogle検索でここに飛んで来てる人がいた。

大変そうですね…。

「に」が1つ多いあたりに悲壮感漂います。

身 | URL | コメント(0) |

湿度が高くて喫煙所の居心地はあまり良くないが 2009年07月29日(水) 17時40分

雲の眺めはとても良い



- ★ 2019年11月 (2)
- ★ 2019年10月 (36)
- ★ 2019年09月 (41)
- ★ 2019年08月 (39)
- ★ 2019年07月 (17)
- ★ 2019年06月 (35)
- ★ 2019年05月 (39)
- ★ 2019年04月 (23)
- ★ 2019年03月 (28)
- ★ 2019年02月 (19)
- ★ 2019年01月 (20)
- ★ 2018年12月 (19)
- ★ 2018年11月 (17)
- ★ 2018年10月 (32)
- ★ 2018年09月 (35)
- ★ 2018年08月 (15)
- ★ 2018年07月 (10)
- ★ 2018年06月 (39)
- ★ 2018年05月 (32)
- ★ 2018年04月 (30)
- ★ 2018年03月 (16)
- ★ 2018年02月 (10)
- ★ 2018年01月 (41)
- ★ 2017年12月 (23)
- ★ 2017年11月 (27)
- ★ 2017年10月 (35)
- ★ 2017年09月 (26)
- ★ 2017年08月 (35)
- ★ 2017年07月 (39)
- ★ 2017年06月 (40)
- ★ 2017年05月 (63)
- ★ 2017年04月 (58)
- ★ 2017年03月 (35)
- ★ 2017年02月 (12)
- ★ 2017年01月 (28)
- ★ 2016年12月 (27)



…それにしても眠い

[働](#) | [URL](#) | [コメント\(0\)](#) |

後遺症 2009年07月29日(水) 3時59分



前足です
焼けてます
まだ痛いです

東京は空気が重いです
私のカラダも重いです
頭のネジが数本抜けているようです
どこに置いたかな

[生](#) | [URL](#) | [コメント\(2\)](#) |

終了ー！ 2009年07月27日(月) 10時56分

7時起床でねむねむ。

昨夜は猛烈な睡魔に襲われ、書きかけた日記は途中で断念しました。

ウイルコは1日目とほぼ同内容だったけど何度見ても素晴らしい。最前ど真ん中で堪能しました。
最前列は女子（おばちゃん含む）率高し。

しかし、セキュリティやってる黒人のあんちゃんからしてみりゃ、つるっばげのジジイで、言ってみりゃタダのどロックンロールバンドに、なんでこんな黄色い声援が飛び交うのかまったく？？？な感じでしょうね。

- ★ 2016年11月 (32)
- ★ 2016年10月 (31)
- ★ 2016年09月 (17)
- ★ 2016年08月 (18)
- ★ 2016年05月 (1)
- ★ 2016年04月 (2)
- ★ 2015年12月 (1)
- ★ 2015年11月 (1)
- ★ 2015年10月 (3)
- ★ 2015年09月 (3)
- ★ 2015年08月 (4)
- ★ 2015年02月 (1)
- ★ 2015年01月 (2)
- ★ 2014年12月 (1)
- ★ 2014年11月 (1)
- ★ 2014年08月 (6)
- ★ 2014年07月 (8)
- ★ 2014年06月 (4)
- ★ 2014年05月 (6)
- ★ 2014年04月 (5)
- ★ 2013年11月 (1)
- ★ 2013年08月 (1)
- ★ 2013年07月 (1)
- ★ 2013年06月 (7)
- ★ 2013年04月 (3)
- ★ 2012年08月 (6)
- ★ 2012年07月 (10)
- ★ 2012年06月 (1)
- ★ 2012年04月 (2)
- ★ 2012年03月 (2)
- ★ 2012年01月 (2)
- ★ 2011年12月 (2)
- ★ 2011年11月 (2)
- ★ 2011年10月 (1)
- ★ 2011年09月 (1)
- ★ 2011年06月 (8)
- ★ 2010年12月 (1)

てことで全て終了。シメに博多ラーメンをいただいて、会場をあとにしました。



やっぱ天神の方が旨いし安いな

おっと、忘れてた。
誕生日です、今日、わたし。
おめでとう、ありがとう
なんかください

生 | URL | コメント(4) |

やべっ 2009年07月26日(日) 22時36分



最前ゲット
ウイルコ・ジョンソン開始25分前

生 | URL | コメント(0) |

まったりしすぎ 2009年07月26日(日) 20時37分

- ★ 2010年11月 (1)
- ★ 2010年10月 (2)
- ★ 2010年09月 (1)
- ★ 2010年08月 (3)
- ★ 2010年07月 (4)
- ★ 2010年06月 (8)
- ★ 2010年05月 (3)
- ★ 2010年04月 (7)
- ★ 2010年02月 (1)
- ★ 2010年01月 (3)
- ★ 2009年11月 (3)
- ★ 2009年10月 (5)
- ★ 2009年09月 (6)
- ★ 2009年08月 (3)
- ★ 2009年07月 (37)
- ★ 2009年06月 (8)
- ★ 2009年05月 (14)
- ★ 2009年04月 (7)
- ★ 2009年03月 (7)
- ★ 2009年02月 (1)
- ★ 2009年01月 (3)
- ★ 2008年12月 (3)
- ★ 2008年11月 (6)
- ★ 2008年10月 (5)
- ★ 2008年08月 (4)
- ★ 2008年07月 (12)
- ★ 2008年05月 (4)
- ★ 2008年04月 (3)
- ★ 2008年02月 (8)
- ★ 2008年01月 (3)
- ★ 2007年12月 (6)
- ★ 2007年11月 (1)
- ★ 2007年10月 (3)
- ★ 2007年09月 (2)
- ★ 2007年08月 (9)
- ★ 2007年07月 (5)
- ★ 2007年06月 (6)
- ★ 2007年05月 (8)
- ★ 2007年04月 (4)
- ★ 2007年03月 (7)
- ★ 2007年02月 (14)
- ★ 2007年01月 (18)
- ★ 2006年12月 (16)
- ★ 2006年11月 (9)
- ★ 2006年10月 (10)
- ★ 2006年09月 (6)



今日一番の大雨でしたが、懐かしかったねサニーデイ。
結構よく聴いてたわりにはライブは初めてで、ソガベ君のクドいギターソロにビックリしましたが、途中から、ああこれは完全にニールヤング入っちゃってるんだ、ということに気づいて、あたたかく見守ることが出来ました。

サニーデイの会場で偶然に友人Y発見、そのあとCLOP YOUR HANDS SAY YE
AR に移動するも、2人ともあまり興味ないもので、ステージから遠いところに
座って、ずっとくっちゃべり。
終了後のりちゃんともひとりの友人Kと落ち合い、ワールドレストランで飯タ
イム。
で、マーキーからもれる音やら、すぐ横の苗場食堂のライブの音聴きながら、
ずっとダラダラ。
たぶんこのままウイルコはじまるまでダラダラです。
苗場食堂の9時半からのソガベ君のバンドでものんびり聴いときます。



苗場食堂でのライブの様子
誰だか知んね

- ★ 2006年08月 (11)
- ★ 2006年07月 (5)
- ★ 2006年06月 (5)
- ★ 2006年05月 (5)
- ★ 2006年04月 (4)
- ★ 2006年03月 (4)
- ★ 2006年02月 (6)
- ★ 2006年01月 (9)
- ★ 2005年11月 (3)
- ★ 2005年10月 (5)
- ★ 2005年09月 (3)
- ★ 2005年08月 (5)
- ★ 2005年07月 (8)
- ★ 2005年06月 (18)





毎年おなじみワールドレストランのロウソク

生 | URL | コメント(0) |

身動きとれず 2009年07月26日(日) 14時55分



オレンジ行ったらJUANAなんとかという女の人の終わりかけ。
終わって暇つぶしにヘブンに来たら、オレンジの客の入れ替わり渋滞で、どうにも動けません。
しばし脇っちょに避難。
オレンジはこの後頭脳警察だから客層が全然違うんだらうな。

ヘブンのステージではなんか五月蠅いのやってる。見えないけど。

生 | URL | コメント(0) |

フジロック2009 3日目 2009年07月26日(日) 14時07分

両足裏にどでかい水ぶくれが出来まして、昨日の帰りの歩きはマジ辛かった。
すれ違った人はワタシの鬼の形相にさぞやびびったことでしょう。
今日は水ぶくれ無理やり潰してバンソコ貼って、どうにか。
長靴やめてトレッキングにしたので少し楽です。
23時からのウイルコ以外特に目玉はないので、のんびり過ごします。
まだ何も見てない。
とりあえず上に向かってます。
16時からサニーデイ。さてその前は何か見よう。

生 | URL | コメント(0) |

どうすぞいかというとその3 2009年07月26日(日) 2時37分

宿にビールがないんです。

[生](#) | [URL](#) | [コメント\(2\)](#) |

終了 2009年07月26日(日) 0時29分

ファンキーミーターズ見てブッカーTの途中から見た。

電池やば
靴擦れイタ
はらへた



[生](#) | [URL](#) | [コメント\(0\)](#) |

夜道を移動 2009年07月25日(土) 21時31分



キヨシローイベントは、本人なしで何やるんだろう、と思ったら、本人出演させちゃったよ。
そりゃヤバい、キツイ
涙出ちゃうって、もう。

今からミーターズ

[生](#) | [URL](#) | [コメント\(0\)](#) |

ミスター・タン布林・マン 2009年07月25日(土) 18時45分



今年のベスト・オブ・タンバリンに決定しました。
頭の上に乗っけてるお馬鹿ちゃんとはレベルが違う感じです

[生](#) | [URL](#) | [コメント\(2\)](#) |

立食パーティー 2009年07月25日(土) 18時05分



外人どもは寄ると、ライブそっちのけで、ビール飲みながら立ち話

[生](#) | [URL](#) | [コメント\(4\)](#) |

グリーンに帰ってきました 2009年07月25日(土) 17時40分



ベンハーパー
いい感じっす
雨きつくなてきた

[生](#) | [URL](#) | [コメント\(2\)](#) |

オレンジコートにて 2009年07月25日(土) 16時37分



ジャスティン・ノズカ君
ハーフだけど日本語は話せないそうです。
さわやかサウンド

[生](#) | [URL](#) | [コメント\(0\)](#) |

降り出しちゃいました 2009年07月25日(土) 16時15分



眠い。寝転がりたい

生 | [URL](#) | [コメント\(0\)](#) |

ヘブンにて 2009年07月25日(土) 15時38分



AGGRO LIGHTS と書いてあります。
スカッぽい曲で始まりましたが、よくわかりません。なんなんでしょうか。

生 | [URL](#) | [コメント\(0\)](#) |

オレンジコートにて 2009年07月25日(土) 15時05分



白黒混合リズム&ブルース
誰だろ
ま、いいや

[生](#) | [URL](#) | [コメント\(0\)](#) |

ジャジャ麺 2009年07月25日(土) 14時25分



アフリカンな太鼓の鳴り響く山の上で昼食

[生](#) | [URL](#) | [コメント\(2\)](#) |

[次へ](#) »



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々にRockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2009年08月 | Main | 2009年06月 »

月別

- ★ 店 (641)
- ★ 雑 (288)
- ★ 楽 (160)
- ★ 喰 (188)
- ★ 身 (41)
- ★ 唸 (23)
- ★ 暮 (123)
- ★ 論 (2)
- ★ 働 (3)
- ★ 音 (35)
- ★ 虎 (22)
- ★ 生 (93)

のんびりと 2009年07月25日(土) 13時53分



暇つぶしに上に向かいます

生 | URL | コメント(0) |

フジロック2009 2日目 2009年07月25日(土) 12時49分



到着。
SEUN KUTI & EGYPT 80 てのやってます。
晴れてます。暑い。
しかしこの晴れが集中豪雨を呼ぶ予感たっぷり。
とりあえずはミニのワンピースにしてみました、この前のクラブでのライブ衣

- ★ 2019年11月 (2)
- ★ 2019年10月 (36)
- ★ 2019年09月 (41)
- ★ 2019年08月 (39)
- ★ 2019年07月 (17)
- ★ 2019年06月 (35)
- ★ 2019年05月 (39)
- ★ 2019年04月 (23)
- ★ 2019年03月 (28)
- ★ 2019年02月 (19)
- ★ 2019年01月 (20)
- ★ 2018年12月 (19)
- ★ 2018年11月 (17)
- ★ 2018年10月 (32)
- ★ 2018年09月 (35)
- ★ 2018年08月 (15)
- ★ 2018年07月 (10)
- ★ 2018年06月 (39)
- ★ 2018年05月 (32)
- ★ 2018年04月 (30)
- ★ 2018年03月 (16)
- ★ 2018年02月 (10)
- ★ 2018年01月 (41)
- ★ 2017年12月 (23)
- ★ 2017年11月 (27)
- ★ 2017年10月 (35)
- ★ 2017年09月 (26)
- ★ 2017年08月 (35)
- ★ 2017年07月 (39)
- ★ 2017年06月 (40)
- ★ 2017年05月 (63)
- ★ 2017年04月 (58)
- ★ 2017年03月 (35)
- ★ 2017年02月 (12)
- ★ 2017年01月 (28)
- ★ 2016年12月 (27)

装と同じになりました。

生 | URL | コメント(0) |

蕨 2009年07月25日(土) 11時48分



以前はゲレンデだったそうです

生 | URL | コメント(2) |

出発しました。 2009年07月25日(土) 11時41分

- ★ 2016年11月 (32)
- ★ 2016年10月 (31)
- ★ 2016年09月 (17)
- ★ 2016年08月 (18)
- ★ 2016年05月 (1)
- ★ 2016年04月 (2)
- ★ 2015年12月 (1)
- ★ 2015年11月 (1)
- ★ 2015年10月 (3)
- ★ 2015年09月 (3)
- ★ 2015年08月 (4)
- ★ 2015年02月 (1)
- ★ 2015年01月 (2)
- ★ 2014年12月 (1)
- ★ 2014年11月 (1)
- ★ 2014年08月 (6)
- ★ 2014年07月 (8)
- ★ 2014年06月 (4)
- ★ 2014年05月 (6)
- ★ 2014年04月 (5)
- ★ 2013年11月 (1)
- ★ 2013年08月 (1)
- ★ 2013年07月 (1)
- ★ 2013年06月 (7)
- ★ 2013年04月 (3)
- ★ 2012年08月 (6)
- ★ 2012年07月 (10)
- ★ 2012年06月 (1)
- ★ 2012年04月 (2)
- ★ 2012年03月 (2)
- ★ 2012年01月 (2)
- ★ 2011年12月 (2)
- ★ 2011年11月 (2)
- ★ 2011年10月 (1)
- ★ 2011年09月 (1)
- ★ 2011年06月 (8)
- ★ 2010年12月 (1)
- ★ 2010年11月 (1)
- ★ 2010年10月 (2)
- ★ 2010年09月 (1)
- ★ 2010年08月 (3)
- ★ 2010年07月 (4)
- ★ 2010年06月 (8)
- ★ 2010年05月 (3)
- ★ 2010年04月 (7)
- ★ 2010年02月 (1)



宿です

生 | URL | コメント(2) |

どうすげいかというとその2 2009年07月25日(土) 10時39分

宿の場所がね、かなりとんでもないんです。
簡単な地図で見たとき、苗場の宿屋街の一番はずれだな、とは思ったので、ある程度の遠さは覚悟してましたが、実際はそんなもんじゃなかった。

宿泊初日、シャトルバスを降りてから、激重のリュックをしょって、えっちらおっちらどンドン町外れに向かって坂を上る。
が、もうここが町のいっちゃんはずれでしょー、てあたりに来ても、教わった曲がり角は見あたらず、そこからさらにどんどんどんどん。
とうとう人陰も建物も街灯すら絶え、やっぱ通り過ぎたんじゃねーの？とちょっと引き返してみたり。
不安になって先入りしてる友（のりちゃん）に電話したら、まだまだ歩くよって。
しかたないから真っ暗闇の中、頑張って突き進んだらやっと曲がるとこの目印の看板発見。
しかしそこからかなり坂を登るらしい。
途中、のりちゃんが懐中電灯持ってお迎えに来てくれました。
今年は、場内の移動に懐中電灯は、まあなくてもいいか、そんなに真っ暗闇でもないし、と思って荷物に入れませんでした。そーか、何よりここで必要だったのか！失敗失敗。
てなわけやとたどり着きました。

遠いけど、まわりは白樺林で、近くにワラビのいっばい生えてる野原もあったり、とてもどかでよいところですよ。

最初の到達まではつらかったですが、遠くなったおかげで、会場からの帰りには近くの旅館の送迎バスが使えるし、昨日なんかは出かけるとき、同じ宿に泊まってる人が会場まで車に乗っけてくれるので、普段の年より楽しんでおります。

ところでどうして三段ベッド置き場に泊まってるかという、新しく出来上がってるハズだった屋根裏部屋は、大工さんがのんびりしてるせいなのか、まだ工事中で、しかもそもそも予約のリストにちゃんと名前が書かれておらず、あらどうしましょう、ってことになり、もしここでもよければ、ってことで使う予定のなかった部屋（置き場）に押し込まれた、というわけです。

さてさて、そろそろ出かける準備しようかね。

生 | URL | コメント(2) |

1日目終了 2009年07月25日(土) 3時05分

- ★ 2010年01月 (3)
- ★ 2009年11月 (3)
- ★ 2009年10月 (5)
- ★ 2009年09月 (6)
- ★ 2009年08月 (3)
- ★ 2009年07月 (37)
- ★ 2009年06月 (8)
- ★ 2009年05月 (14)
- ★ 2009年04月 (7)
- ★ 2009年03月 (7)
- ★ 2009年02月 (1)
- ★ 2009年01月 (3)
- ★ 2008年12月 (3)
- ★ 2008年11月 (6)
- ★ 2008年10月 (5)
- ★ 2008年08月 (4)
- ★ 2008年07月 (12)
- ★ 2008年05月 (4)
- ★ 2008年04月 (3)
- ★ 2008年02月 (8)
- ★ 2008年01月 (3)
- ★ 2007年12月 (6)
- ★ 2007年11月 (1)
- ★ 2007年10月 (3)
- ★ 2007年09月 (2)
- ★ 2007年08月 (9)
- ★ 2007年07月 (5)
- ★ 2007年06月 (6)
- ★ 2007年05月 (8)
- ★ 2007年04月 (4)
- ★ 2007年03月 (7)
- ★ 2007年02月 (14)
- ★ 2007年01月 (18)
- ★ 2006年12月 (16)
- ★ 2006年11月 (9)
- ★ 2006年10月 (10)

ずーっと雨に降られっぱなし、なのはさておいて、今日のミッションは完璧こなしで終了。
ステージもどれもよかったし、食事、トイレタイムも順調でした。

もっとも難関と予測したオアシス終わってからウイルコジョンソンへの移動もばっちり。
いや～、ウイルコすごかった！かっこよすぎ、おもしろすぎ。芸人ですわ。名人芸。機関銃も撃ちまくり。
前から2列目で華麗な足さばきもしかと見届けました。
すっかりジジイで顔めっちゃ怖い。ベースのノーマンは妖怪みたい。ドラムの人
のずっと「しょうがないなあ」みたいな苦笑いもチャーミングでした。

ステージ後の車に乗り込むところにも遭遇して、ビビりながらも「ウイルコ～」
て手をふったらちゃんと手をふり返してくれました。
ギターケース自分で担いでたよ。
かっこいいね、バンドだね。

写真はあまりにステージが近くでカメラ向けるに向けらんなかったよ。

ウェラーとオアシスのボケボケ写真でも貼っときましょう。
この2つももちろんよかったよ。
雨すごかったけど、へっちゃらっす。
ちなみにカメラは、あまり取り出さないようにはしてたんだけど、それでも濡れすぎちゃって最後の方は触るとビリビリ漏電してました。

ところでリアム君、タンバリン頭にのっけてしかめっ面で突っ立ってるのがお気に入りようですが、それはギャグですか？
相当間抜けな感じですよ。いいの？大丈夫？



- ★ 2006年09月 (6)
- ★ 2006年08月 (11)
- ★ 2006年07月 (5)
- ★ 2006年06月 (5)
- ★ 2006年05月 (5)
- ★ 2006年04月 (4)
- ★ 2006年03月 (4)
- ★ 2006年02月 (6)
- ★ 2006年01月 (9)
- ★ 2005年11月 (3)
- ★ 2005年10月 (5)
- ★ 2005年09月 (3)
- ★ 2005年08月 (5)
- ★ 2005年07月 (8)
- ★ 2005年06月 (18)

生 | URL | コメント(4) |

場内入口付近には 2009年07月24日(金) 18時58分



うさぎも出張中

生 | URL | コメント(0) |

さらにグリーンにて 2009年07月24日(金) 17時38分

ハイチカレー
苗場で新宿の味
うまし



パティです
ごきげん
おばちゃん元気
かつこよし



生 | URL | コメント(4) |

グリーンにて 2009年07月24日(金) 16時11分

リリアレンです。
なかなか良いです。
かわゆいです。



生 | URL | コメント(2) |

フジロック2009 1日目 2009年07月24日(金) 14時24分

8時半に朝ごはんいただいて、その後二度寝しちゃいまして、12時過ぎまで。
午後2時のんびりと会場入りです。
天候は小雨時々雨。
今日はこのあとオアシスまでずっとメインのグリーンステージで、移動もなさそう。
今年の目玉、ウエラー→オアシス→ウイルコに備え体力温存です。おばちゃんですから。

今のところ携帯つながるので更新できますが、そのうち全くつながらなくなるでしょう。

DOVESでのやってます。
わりといいっす。



生 | URL | コメント(0) |

どうすごいかというと 2009年07月24日(金) 3時10分

部屋にコンセントありません。もちろんテレビなんてないです。
三段ベッドがあつて、以上それだけ。
二人すれ違うことは不可能なので、一人が奥に行きたい場合は、先に入ってる人は部屋の外まで出なくちゃいけません。
たぶんここは部屋じゃないです。
三段ベッド置き場だと思われます。

荷物置く場所もないので、最上階は荷物置き場となっております。

それなりに順応性は高いので、宿のロビーや部屋の外のテーブルを勝手きままにリビングとして使用しており、まあほどほどに快適です。
携帯の充電どうすべ？



3階荷物置き場にて

生 | URL | コメント(4) |

入場しました。 2009年07月23日(木) 23時04分

すでに人がいっぱいです。

ワールドレストランにてまったり中。

今年の宿はすごいです。
詳細はのちほど。



生 | URL | コメント(2) |

フジロック2009 前夜 2009年07月23日(木) 18時25分

そんなこんなで只今苗場に向かって移動中。

さっき東京駅の新幹線乗り場で、人は溢れかえってるは、テレビカメラは来てるはで、焦りましたが、東北新幹線が信号機トラブルだかなんだかで運休になって、越後湯沢に向かう上越新幹線は大丈夫だったので、一安心。そういえば数年前のフジ行きでは、予約した新幹線が運休になり、やはり乗り場はパニック状態で、「てめーの都合で走らないのに、なんでチケット取り直したりキャンセルの手続き取んなきゃなんねーんだよっ！」と吠え、強引に改札を突破した思い出があります。いやいや、わたしの言い分がもっともですって。

今日は家出たら突然のどしゃ降り。
しかなたいのでおニューのカッパは西荻からデビュー。
上だけ羽織ったのでジーンズはビッショビショ。西荻駅のトイレで持ってた短パンに着替えるハメに。
駅ついたら、雨すぐ止んじゃった。なんだよ！タイミング悪いなあ。

なんだかハードな幕開けです。

現地もどしゃ降ったり止んだりのよう。今年はかなりサバイバル？

ではまた。
ごきげんよう。
行ってきます。

あ、着いた。
とりあえず、ホームのアウトシュビッツで一服…

生 | URL | コメント(0) |

なんと 2009年07月23日(木) 17時03分

昨日、新宿のドラッグストア。

フジロックに持ってくものとか常備薬とかあれこれ買ってレジに行くと、あたりのやわらかそうなレジのオッチャンがなにやらわたくしに話しかけます。

「なんと！今日は1割引でございまして、以前は医薬品だけが対象だったんですが、今はシャンプーや化粧品なども割引になり、大変お買い得です。」

相手に「なんと！」と言われたら、やはりそれなりの対応をしなくては、と思いわたくしも

「なんと！それはとてもいい時に来ました。」

ととりあえず「なんと」返ししておきました。

オッチャンはレジに来るみんなに「なんと」「なんと」と話しかけてるのでしょうか。ワタシにだけだったらちょっとラブ！

深夜、西友で下着など買い、衣料品レジがあいてないのでしかたなく食料品レジへ。

いつも深夜に一個だけあける端っここのレジ担当の、なんだかせつない感じのオッチャンは、とても申し訳なさそうに大事そうにかつあまりしっかり触らないように、品物をピッピと通してカゴに入れてくれる。

気を使わせてしまって大変恐縮ではございますが、いっそ、布巾や軍手くらいの扱いをしていただいた方が、こちらとしましては、だいぶ気持ちが楽でございますよ。おほほ。

暮 | URL | コメント(0) |

愚痴とか 2009年07月17日(金) 3時32分

休みたい。遊びたい。
暑い。
JRは冷やしすぎ。バカ。凍傷になっちゃう。

おいしいもの食べたい。
ドンブリいっぱい茗荷。

カッパかったよ。
かっぱらってないよ。
かっぱらわれたから、去年サマソニで。
当然ゴアテックス。いえい！
ゴア教再び。

カバンも買ったの。
カバンごと盗られたから。

全部、緑。
オールグリーン。
リュウイーター。
ロン！

寝る。

雑 | URL | コメント(3) |

ホワツザストーリーモーニングローリー 2009年07月10日(金) 2時44分

明日、うちのマンションは朝9時から正午まで断水なのだそうで、
9時から正午といやー、ちょっとあーた、わたくしが、
起きて、
顔洗って、
寝癖で爆発した頭をシャワーで落ち着かせて、
ごはん作って、
ごはん食べて、
お茶飲んで、
一服して、
一息ついて、
出すもの出して、

コンタクト入れて、
お茶飲んで、
一服して、
一息ついて、
出すもの出して、
一息ついて……、
…、ととっても大変で大切な時間帯なわけですよ。

困ります。

暮 | URL | コメント(2) |

消えた男 2009年07月03日(金) 13時25分

ビル・ワイマンは、「ステージ上で全く動かない」「マネキン置いといても誰も気づかない」といった定評を得ていたが、実際はそこまで酷くはなく、まあ、ちょっとは動く。

でも、
体のどの部分でも全くリズムを取っていない。
「ミスユ」を弾きながら、無関係にブラブラ歩いたりする。
それは、一応ベーシストのわたくしから見ると、
絶対、無理だ。
ビル、もしかしたら、天才かもしれない。

と、いうことを、昨日「シャイン・ア・ライト」と一緒に購入した「Let's Spend The Night Together」を見て思う。
ちなみに「シャイン・ア・ライト」はまだ再生してません。

「レッツスPEND」は、当時、スタジアムのデカさや観客の多さと派手な演出に圧倒された、
はずだったが、今見ると、めちゃめちゃシンプルなステージだ。
最近のような巨大モニターもなく、ステージには「Still Life」のジャケットの人と同じと思われるイラストの壁が立ってるだけ。
編成も、メンバー+鍵盤2名とホーン1名と、今のツアーのようなゴージャス感はなく、ミックの衣装がへんてこりんなことは置いといて、まるで「ロックバンド」だ。キースもちゃんとコーラスを入れている。
カメラワークも素晴らしかった、という勝手な記憶も持っていたが、カメラの台数もあまり多くないようで、たまにずっと引きの映像だったりする。でも、アチコチのステージをブツ切りにコラージュしているので、どうやらそれに誤魔化されていたらしい。
全体的に、派手な印象を植え付けたのは、要は、大量の風船と、最後の打ち上げ花火であったのか。いやあ、花火はすごいですよ。花火大会だ、ありゃ。

いや別にクサしてるわけじゃないんです。
逆に、このころから金のかかった巨大なスタジアムツアーをやるエンターテイメントバンドのスタイルが定着したと認識していたものが、実は、まだけっこうちゃんとロックバンドやれてたんじゃん、やっぱ演奏としては今より全然カッコイイよ、と再認識した、ということです。
へっほこ映像ですが、メンバーそれぞれの表情には、ときおり、とってもチャーミングな瞬間があり、それらも見所となっております。

しかし、やっぱ一番かっこいいのは、たまーに挟み込まれる、60年代のモノクロ映像ですね。
あれは、「昔はこんなにかっこよかったのに」と思わせるだけ、見せ損だと思う。

音 | URL | コメント(5) |

« 前へ



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々Rockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2009年07月 | Main | 2009年05月 »

月別

- ★ 店 (641)
- ★ 雑 (288)
- ★ 楽 (160)
- ★ 喰 (188)
- ★ 身 (41)
- ★ 唸 (23)
- ★ 暮 (123)
- ★ 論 (2)
- ★ 働 (3)
- ★ 音 (35)
- ★ 虎 (22)
- ★ 生 (93)

What'sマイケル? 2009年06月27日(土) 4時17分

10年後、いや5年後には、もとい、加えて10年後にも「マイケル 実は生きていた！」っていう記事が、アメリカの芸能ニュースのトップを飾るんだろうな。いや、そんならいすごいスターだったってことね。エルビスプレスリーとマリリンモンロークラス。

わたくし、もちろん、バリバリMTV世代ですが、当時は、「流行りモノは悪だ」くらいの勢いでヒネたガキだったもので、わけわかんないニューウェーブとかばっか聴いちゃって、マイケルに対してそんなに思い入れはないわけですが（まあ、一応レンタルレコ屋で借りてきてテープに録音したりだとか、Vクリップをビデオにとったりだとか、最低限のことはしてますよ。）、後々になって、Thrillerとか聴くと、カッコイイ曲だなーっ、すげーなマイケル、とか単純に感心しちゃってたもので（今日はもう朝からさんざんテレビで流れまくりでさすがに聴き飽きました）、数々の奇行っぷりもどこか愛らしく、いやあ、残念です。一回くらい見ておきたかった。

イアンブラウンがカバーしちゃうのも納得よお。

Ian Brown "Thriller" 1999,3,29 Tokyo (Boot音源)

自曲"What Happened To Ya Part-2"の曲中にはさみこむ形でやっています。いやはは、ボーカルへなちょこですね。でも、いーの。

音 | URL | コメント(2) |

やほほ。 2009年06月25日(木) 2時44分

小説読むの流行りですか（一部地域）？

麻雀小説というのは、麻雀知らないとおもしろくないのかな？

先日、おススメの小説を聞かれ（ここんとこ文字嫌いだから、ひとに何か薦められるほど読んでもないけど）、2つほど挙げただけど、後になって、あーもひとつ忘れてた、と思ったのが「麻雀放浪記」。（ひとつ、とは言うものの（一）から（四）まであります。）

でも、ま、みんな、探偵じゃないけどミステリーとか好きだし、童貞でも官能小説読むだろうし、魔法使いじゃないけどなんとかポッターとか馬鹿売れるわけだから、きっと麻雀だって大丈夫だ。おもしろいよ。

挙げた2つは、慢性痴呆症のため、その時まともにタイトルが出てこなかったけど、らもの「今夜すべてのパーで」と町蔵の「河原のアバラ」（「くっすん大黒」に収録）でした。

イタいのが好きなのね、単純に。

- ★ 2019年11月 (2)
- ★ 2019年10月 (36)
- ★ 2019年09月 (41)
- ★ 2019年08月 (39)
- ★ 2019年07月 (17)
- ★ 2019年06月 (35)
- ★ 2019年05月 (39)
- ★ 2019年04月 (23)
- ★ 2019年03月 (28)
- ★ 2019年02月 (19)
- ★ 2019年01月 (20)
- ★ 2018年12月 (19)
- ★ 2018年11月 (17)
- ★ 2018年10月 (32)
- ★ 2018年09月 (35)
- ★ 2018年08月 (15)
- ★ 2018年07月 (10)
- ★ 2018年06月 (39)
- ★ 2018年05月 (32)
- ★ 2018年04月 (30)
- ★ 2018年03月 (16)
- ★ 2018年02月 (10)
- ★ 2018年01月 (41)
- ★ 2017年12月 (23)
- ★ 2017年11月 (27)
- ★ 2017年10月 (35)
- ★ 2017年09月 (26)
- ★ 2017年08月 (35)
- ★ 2017年07月 (39)
- ★ 2017年06月 (40)
- ★ 2017年05月 (63)
- ★ 2017年04月 (58)
- ★ 2017年03月 (35)
- ★ 2017年02月 (12)
- ★ 2017年01月 (28)
- ★ 2016年12月 (27)



- ★ 2005年10月 (5)
- ★ 2005年09月 (3)
- ★ 2005年08月 (5)
- ★ 2005年07月 (8)
- ★ 2005年06月 (18)



楽 | URL | コメント(1) |

方針転換 2009年06月05日(金) 1時14分

やはり、ライブでは1曲ずつタイトルを紹介しよう。
「え～、次の曲は○▽※◎△です。」
「では最後に、△◇◎□○※という曲をやります。」

そう、とても普通に。
でも、極めてかったるそうに。

と、貸してもらったはっぴいえんどのボックスのライブ音源集を聴きながら、
かたく心に誓う。

このボックスセット、リマスターらしいですが、スタジオ録音のオリジナルタイトル(ゆでめんとか)は、持っているのと特に差は感じられません。
んでも「ライブ!!はっぴいえんど」はめちゃめちゃ音圧上がっててビックリしました。

いいなー、これ。豪華本もついてるし。ライブ音源おもしろいし。特にMCがサイコーだ。
返して、と3回言われるまで借りところ。

しかし、ひとのCDは扱いに緊張しますな。

今日、生れて初めて「ヨード卵・光」を買いました。

楽 | URL | コメント(5) |

日常のささやかなる 2009年06月03日(水) 21時54分

まったく、ついてないったらありゃしねえ。

のんびり晩飯でも食うかとガラスキの定食屋に入ったら、直後にチャライ体育

会系のサークルの団体が20人以上で店内を占領し、ウルサくてかなわんし。
後輩だかなんだか知んねーけど、すげー離れて座ってんのに「お先いただきま
すっ！」とか声張り上げちゃって。
先輩に気いつかう前に世間の人々に気いつかえよ、ったく。

んで、電車に乗ったら乗ったで、前に座ってるサラリーマンが、なぜかコンビ
二弁当の割り箸大事そうに握ってやがるし。
先端向けんじゃねーよ、バカタレ。

んっもー！

ふう、後は車にでもひかれないう気をつけるよ。

唸 | URL | コメント(2) |



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々Rockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2009年06月 | Main | 2009年04月 »

月別

- ★ 店 (641)
- ★ 雑 (288)
- ★ 楽 (160)
- ★ 喰 (188)
- ★ 身 (41)
- ★ 唸 (23)
- ★ 暮 (123)
- ★ 論 (2)
- ★ 働 (3)
- ★ 音 (35)
- ★ 虎 (22)
- ★ 生 (93)

ニュース 2009年05月28日(木) 12時24分

先日、テレビのニュースを画面見ずに音だけ聞いてたら、アナが深刻そうな口調で突然「アルバート・キングの…」と言い出したので、はて、アルバートキングは結構前に死んじゃったはずだし、なんだろう？と思って画面を見たら、テロップには、「アルバイト勤務の男性」と書かれてあった。

なるほど確かに、かなり近い。

暮 | URL | コメント(3) |

悲しき熱帯 2009年05月27日(水) 13時22分

ヒトのジーンズのうしろのロゴを見ると、つい「レヴィ・ストロース」と読んでしまいます。しかし実際、リーバイスの創設者リーバイ・ストラウスとレヴィ・ストロースは遠縁にあたるらしいですね。最近まで知りませんでした。どうでもいいですけど。ちなみに、レヴィ・ストロースは今年なんと101歳で、ご健在です。全然関係ないですが、吉行あぐりはレヴィ・ストロースより1つ年上で、こちらもご健在。すごいっすね。1世紀分生きるって、どんな感じなんでしょう？

オチはないっすよ。
電車の中の暇つぶしです。
そろそろお茶の水なんで、んじゃまた。

雑 | URL | コメント(0) |

足りない頭を癒しておくれよ 2009年05月26日(火) 0時32分

どうも最近、西荻駅近くの某マンションの一角で、活発に蠢く様子がかげえらと思ったら、これだったのか。

<http://mainichi.jp/select/seiji/news/20090526k0000m010016000c.html>

納得ー！

うっとおしいなあ。

今度間近で、「宗教ロック」と「あの娘の神様」を大音響でかけてあげましよう。

- ★ 2019年11月 (2)
- ★ 2019年10月 (36)
- ★ 2019年09月 (41)
- ★ 2019年08月 (39)
- ★ 2019年07月 (17)
- ★ 2019年06月 (35)
- ★ 2019年05月 (39)
- ★ 2019年04月 (23)
- ★ 2019年03月 (28)
- ★ 2019年02月 (19)
- ★ 2019年01月 (20)
- ★ 2018年12月 (19)
- ★ 2018年11月 (17)
- ★ 2018年10月 (32)
- ★ 2018年09月 (35)
- ★ 2018年08月 (15)
- ★ 2018年07月 (10)
- ★ 2018年06月 (39)
- ★ 2018年05月 (32)
- ★ 2018年04月 (30)
- ★ 2018年03月 (16)
- ★ 2018年02月 (10)
- ★ 2018年01月 (41)
- ★ 2017年12月 (23)
- ★ 2017年11月 (27)
- ★ 2017年10月 (35)
- ★ 2017年09月 (26)
- ★ 2017年08月 (35)
- ★ 2017年07月 (39)
- ★ 2017年06月 (40)
- ★ 2017年05月 (63)
- ★ 2017年04月 (58)
- ★ 2017年03月 (35)
- ★ 2017年02月 (12)
- ★ 2017年01月 (28)
- ★ 2016年12月 (27)

- ★ 2016年11月 (32)
- ★ 2016年10月 (31)
- ★ 2016年09月 (17)
- ★ 2016年08月 (18)
- ★ 2016年05月 (1)
- ★ 2016年04月 (2)
- ★ 2015年12月 (1)
- ★ 2015年11月 (1)
- ★ 2015年10月 (3)
- ★ 2015年09月 (3)
- ★ 2015年08月 (4)
- ★ 2015年02月 (1)
- ★ 2015年01月 (2)
- ★ 2014年12月 (1)
- ★ 2014年11月 (1)
- ★ 2014年08月 (6)
- ★ 2014年07月 (8)
- ★ 2014年06月 (4)
- ★ 2014年05月 (6)
- ★ 2014年04月 (5)
- ★ 2013年11月 (1)
- ★ 2013年08月 (1)
- ★ 2013年07月 (1)
- ★ 2013年06月 (7)
- ★ 2013年04月 (3)
- ★ 2012年08月 (6)
- ★ 2012年07月 (10)
- ★ 2012年06月 (1)
- ★ 2012年04月 (2)
- ★ 2012年03月 (2)
- ★ 2012年01月 (2)
- ★ 2011年12月 (2)
- ★ 2011年11月 (2)
- ★ 2011年10月 (1)
- ★ 2011年09月 (1)
- ★ 2011年06月 (8)
- ★ 2010年12月 (1)
- ★ 2010年11月 (1)
- ★ 2010年10月 (2)
- ★ 2010年09月 (1)
- ★ 2010年08月 (3)
- ★ 2010年07月 (4)
- ★ 2010年06月 (8)
- ★ 2010年05月 (3)
- ★ 2010年04月 (7)
- ★ 2010年02月 (1)

唸 | URL | コメント(2) |

満員御礼 2009年05月25日(月) 18時32分

ライブにお越しいただいた皆様、どうもありがとう！
 メンバー、対バンメンバー、みんなおつかれ、ありがとう。
 昨日はダウンナーバージョンのうっちゃんで、
 皆様から賛否両論いろいろコメントをいただきました。
 あまり良くない印象を持った方には申し訳ないですが、
 「やらなきゃよかった」なんて思うようなライブはあり得ないわけで
 (実際あり得ないかどうかは知らんが、とりあえず今までそんな経験は無い)

、
 まあ、いろいろな状況やコンディションで本番を経験して、
 何か得ているモノはあるのだらうと思います。
 明日に向かって走れ！つつうわけで、今後もどうぞよろしく。

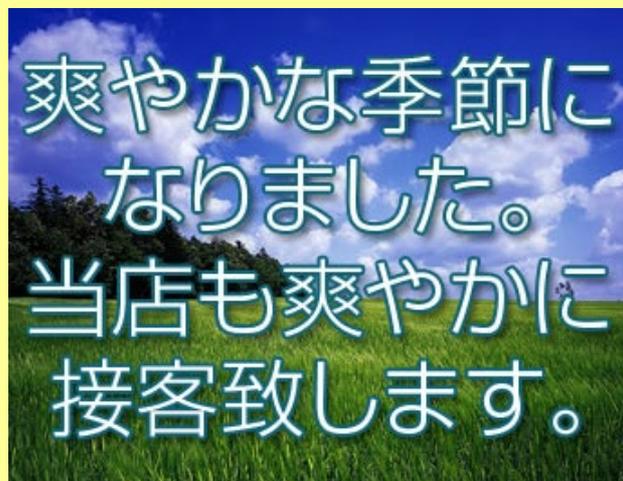
来月は、6/21 (日)、日野 SoulKにてまたライブやります。
 遠方の方が多いでしょうが、ぜひよろしく。
<http://www.hinocatv.ne.jp/~soulk/>

 新ユニット「(仮称)うらごし」もそろそろ本格始動です。
 8月あたりにライブやりたい意欲満々。
 対バンにお困りの方いらっしゃいましたら、ぜひお声掛けを！

楽 | URL | コメント(0) |

よろこんでっ！！ 2009年05月23日(土) 23時32分

ライブのお知らせにリンク貼ろうと思って、
 クラブのサイト開いたら、
 トップページメッセージがこれ↓で、爆笑。



当バンドも明日はぜひ、爽やかにやりたいと思います！
 ですので、皆様もぜひ、爽やかな心持ちでお越し下さいませ！！



Oochie Coochie Men 爽やかライブ

5/24 (日) 西荻クラブクラブ

¥2000+オーダー

オープン19:00 スタート20:00



楽 | URL | コメント(3) |

〇〇〇 2009年05月19日(火) 2時59分

夜食べた山菜（先日八百屋で購入）の名前が思い出せない。
 食べてる時一瞬八百屋のおっさんのセリフを思い出したのだが、
 またどっかにいってしまった。
 確か3文字で、濁点が入っていたような。

ウザク。いやそれはウナギ料理だ。
 ザンギ。これも違うな、唐揚げだ。
 サゴシ。魚だ。食いたい。
 ゲンゲ。ってなんだ？

カタチ的にはミズに近い、かな。
 ラーン、なんだっけ？

あー、思い出した！「シドケ」だ。シドケ。
 覚えにくい名前だなあ。

お浸しにしたらうまかった。
 湿気た山道で顔から転んだらきっとこんな味だ。

日曜は、スタジオリハ、宴、へべれけスタジオセッション、
 と盛りだくさんでした。
 へべれけの様子は、poorgooさんとこにアップされちゃってます。
 結構ちゃんと弾けてるつもりだったけど、
 アルコールは体内BPMを画期的に不安定にさせることが判明。やっぱー。はず
 かちー。
 10年前はさんざん酔っぱらって演奏してましたが、今思うとゾッとします。

そんなわけで、今度の日曜は、西荻クラブクラブにて
 Oochie Coochie Men のライブです。
 呉じゅん・青ちゆ・スーチの桃三小同窓ユニット「peach3」と3ピース対決で
 す。
 常に酔っぱらいドラマーのバンドなんかに、負けないゾッ！

シラフでやります。

いや、一杯だけビール飲む。

終わったら、いっぱい飲む。

ヨロシク。

あ、8時スタートです、たぶん。

ヨロシク。

喰 | URL | コメント(0) |

ひとり飯 2009年05月15日(金) 3時37分

できれば、ディスクユニオンに寄れる時間にあがりたいもんだ。

最近の定番晩ごはん

- ★ 2010年01月 (3)
- ★ 2009年11月 (3)
- ★ 2009年10月 (5)
- ★ 2009年09月 (6)
- ★ 2009年08月 (3)
- ★ 2009年07月 (37)
- ★ 2009年06月 (8)
- ★ 2009年05月 (14)
- ★ 2009年04月 (7)
- ★ 2009年03月 (7)
- ★ 2009年02月 (1)
- ★ 2009年01月 (3)
- ★ 2008年12月 (3)
- ★ 2008年11月 (6)
- ★ 2008年10月 (5)
- ★ 2008年08月 (4)
- ★ 2008年07月 (12)
- ★ 2008年05月 (4)
- ★ 2008年04月 (3)
- ★ 2008年02月 (8)
- ★ 2008年01月 (3)
- ★ 2007年12月 (6)
- ★ 2007年11月 (1)
- ★ 2007年10月 (3)
- ★ 2007年09月 (2)
- ★ 2007年08月 (9)
- ★ 2007年07月 (5)
- ★ 2007年06月 (6)
- ★ 2007年05月 (8)
- ★ 2007年04月 (4)
- ★ 2007年03月 (7)
- ★ 2007年02月 (14)
- ★ 2007年01月 (18)
- ★ 2006年12月 (16)
- ★ 2006年11月 (9)
- ★ 2006年10月 (10)
- ★ 2006年09月 (6)
- ★ 2006年08月 (11)
- ★ 2006年07月 (5)
- ★ 2006年06月 (5)
- ★ 2006年05月 (5)
- ★ 2006年04月 (4)
- ★ 2006年03月 (4)
- ★ 2006年02月 (6)
- ★ 2006年01月 (9)
- ★ 2005年11月 (3)

●肉屋の正直な食堂：豚野菜鍋定食
肉・野菜たっぷり、ご飯・みそ汁・サラダがついて800円。今日も食った。

●博多天神：ラーメン
早い・安い・それなりにうまい。正しい。

●レストランはやしや（サンパーク）：ミックス弁当とかとビール
改装してきれいになってしまったが、昭和の香りはまだまだ残る。まずいけど、別にいいの。

●ベルク：ジャーマン・ビア・セット
電車乗る前にちょっと一息。ルミネから立ち退き勧告が出てるらしい。ひで一話だ。

前々回の記事に「あまりオチがない」と苦情を受けたので、まったくオチのないネタを書いてみました。

喰 | URL | コメント(0) |

- ★ 2005年10月 (5)
- ★ 2005年09月 (3)
- ★ 2005年08月 (5)
- ★ 2005年07月 (8)
- ★ 2005年06月 (18)



象形文字 2009年05月13日(水) 21時29分

なんて読めばいいの？
「マチン」？



雑 | URL | コメント(2) |

こぬか雨降る新宿通り 2009年05月13日(水) 11時41分

昨日でゴールデンウィークあけました。
長かったなあ。半月外の仕事なかった。
別にうれしかありません。
暇はあっても金はない。
気候は暑いが懐かしい。

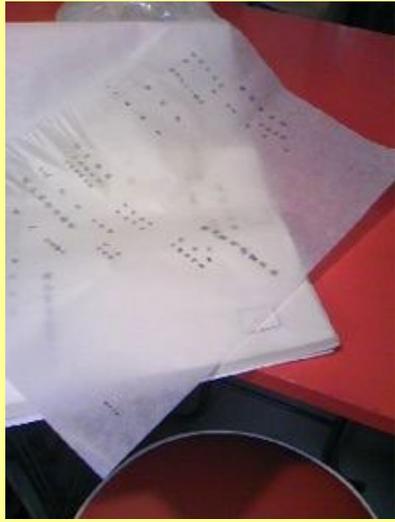
昨夜、二丁目の交差点近く。
買い物した荷物があまりに重くて道ばたで休憩していたところ、新宿通りを
はさんで向こう側に、人目もはばからず抱き合っ
てムッチューブチュブチュやって
おるカップルがおる。
遠目で、ブサイクカップルかどうかの判別はできず、たいしてむかつかないの
で、まあええわとしばらく眺めていたら、そいつらひとしきりイチャイチャし
たあと、「さて終わり」とばかり、何事もなかったようにスタスタと新宿駅方
面に向かって歩き出した。
さっきまで、ムギューブチュューヌッチャーってやってたのに、腕を組むわ
けでも手をつなぐわけでもなく、やや早足くらいで健康そうにスタスタスタ。
おまえらメリハリありすぎだろ。

暮 | URL | コメント(0) |

暖房撤収 2009年05月12日(火) 3時20分

深夜に掃除して汗だく。
まだ半分くらいしか終わってないけど、続きはまた明日。

時間も時間だし、さすがに掃除機を作動させるのははばかられるので、紙を使って床のゴミやら埃やらをかき集める。
実家から貰ってきた昔の登記申請用紙。
和文タイプライター用にできているので、超一薄くてかなり丈夫。
数枚くしゃくしゃにしてちょっと水で濡らすと見事にゴミが吸い付いてくる。
拭き掃除にもなるし、こりゃいいや。
母はこれを天麩羅揚げたときの油切りに使っているが、あまりに大量に売りつけられたので、「どんだけ天麩羅しても死ぬまでに使い切れん」、とボヤいておる。
掃除道具として結構使えることがわかったので、今度またいっぱい貰ってきておこう。



ふう、風呂入ってさっぱりしました。

土曜、青山ロックンロールショーには行かなかった。
行こうとすると、動悸息切れ目眩に頭痛。。。
無理はしないことにした。
すごい列で大変だったそうですね。
4万を越す青山ベイベ어의みんな、お疲れ様でした。
わたしのサヨナラは勝手に苗場に持ち越しです。

暮 | URL | コメント(0) |

ききやがれ！ 2009年05月09日(土) 5時13分

5/3のライブの音源です。

Oochie Coochie Men

- 1 Season
- 2 入院してたの
- 3 夏の奥多摩
- 4 愛しています

Copa-Tone 009

- 1 熱帯夜
- 2 男前！
- 3 Silly Boy
- 4 ガット！モーニング
- 5 二敗目のコーヒー
- 6 帰り道
- 7 雨
- 8 バイバイ・ガール
- 9 ひどいもんだね
- 10 赤いダウンジャケット

ヒアルロン酸つつつの？なんか足りない気がするなあ。
あちこち間接が痛むのよー。
重量オーバーですかねえ？

断食道場でも行くか。

楽 | URL | コメント(4) |

毒毒モンスター 2009年05月07日(木) 23時17分

昨日はクラブクラブにて『弾き語りナイト 内山智晶・安田尚哉』。
うっちゃん、やっさん、二人一緒にステージに上がり、交互にボーカルをとる。
。お互いの曲にギターとコーラスでからむという、デュオ形式のライブ。
暗黒あり、ハッピーあり、ワールドありの、とても素晴らしく、楽しいひとときでありました。
しかし、濃すぎる異色コンビの毒気にあたったのか、深夜突如妙な目眩と激しい吐き気に襲われ、寝込む。
ぐったり。
今日はどうか、おおむね回復。
まあ、先日のライブの後遺症がまだ続いているんだろうけど。
年中時差ぼけな生活で常に低空飛行だが、度を超すと、すぐに墜落してしまうのか。
湿地帯へ、ぬちゃり。
だがしかし、ライブ終わったからってあんまりボンヤリしてらんない。
今月はあと24日にクラブでライブ。
来月もなにかまた日野からお誘いが来ているようだ。
ありがたいこつです。

先日、やっさんに「オメコボシ」というユニット名を考案して進呈したのだが、
たぶん酔っぱらって覚えてないだろう、使ってはもらえなかった。
今度どっかで使ってください。
自分じゃ恥ずかしくて使えません。

しかしよく降るねー。
まあ別にいいんだけど。
心の狭い私は、GWで行楽予定の奴らザマミ口、とか思ったりしたのでした。

でもいいかげん晴れ間も見たい。
強行で洗濯したけど、果たしていつ乾くのか？

あ、個人的連絡。
のりちゃん、ライブの音源ちよい待って。
明日か明後日にはー👉

生 | URL | コメント(3) |

満員御礼！ 2009年05月05日(火) 0時34分

昨日のライブにお越しの皆様、はるばる六本木まで、ほんとにどうもありがとう。
主催及びトリで出演のPSRの面々、おつかれさまです。
素晴らしいイベントに参加させてもらってほんとにありがとう。
もちろん演奏もかっこよかった。
長時間の演奏でしたが長さを感じませんでした。
かつてよく対バンしてた頃からやってるお馴染みの曲、ずぶねり時代にやってた曲、いろんな思いで聴きますが、どれも今の編成にすっかり馴染んでどんどんまとまりを増しているように思います。
新曲もよかった、どっちも。「木枯らし」、好きですわー。
はじめて対バンしたPOOLSIDE、シャイなもんでろくにお話しできませんでしたが、とてもいいバンドだと思います。
明るくて元気だし、元気すぎないし。
また機会があればぜひ一緒にやりたいですね。おつかれさまです、ありがとう。
。

わたくしは、あつかましくもOochie Coochie MenとCopa-Tone009の2つで出演させていただきました。
メンバーの面々、ほんとおつかれさま。すごく楽しかった、ありがとう。

OCMは、初のアコースティックセットでの試み。
本番前は、入り予定の時間を大きく過ぎても現れる様子のないうっちゃんに冷や冷やしましたが、間に合ってほんとよかった。
「Season」、「入院してたの」、「夏の奥多摩」、「愛しています」、の4曲を演奏（あ、途中「チューニング」という実験的(?)な新曲もありましたね。失礼しました）。
Seasonは普段とちょっと違うアレンジなのを除けば、わたしのやってることは普段やってるのとそう変わらない演奏なんです、アコースティックだとまた違った雰囲気、なかなか楽しかったです。
また今後普段のライブに織り交ぜてもいいかなあと考えております。
アコースティックベースを貸してくれた、やっさんにもありがとう。

Copa-Tone009は、マディ、チェルシイ、わたくしcomy揃ってはなんと6年ぶりのステージ。
かつてのお馴染みのナンバーを10曲やらせていただきました。懐かしさに涙ながらに見てくれた、という報告数名あり。感謝！
ちょうど10年前、歌舞伎町のストリートに始まり数限りなく一緒にやってきたメンバーなので、長いブランクで懐かしいと思う反面、ほんのついでの前ライブやったよね、というようなごく当たり前にやってる感じもあり、不思議な感覚でした。
リハ期間に目出度く「KO（空気おかまいなし）」の称号を得たマディは、相変わらずのハイテンションで見事なフロントマンっぷりでした。なおハイテンションは打ち上げの朝まで持続。
チェルシイは、ピッチピチのチェルシイシャツじゃなかったのが残念。このところ、いろんなギタリストと共演させてもらう機会が多いですが、やっぱりチェルのギターが一番しっくりきますね。しかし、入り時間からビール飲みすぎだろ。今回最も大役だったKoyoは、全然知らない曲を10こも渡され、途中四苦八苦しながらも、本番までにはしっかりモノにしてくれました。おかげでコパの曲によりロック魂が増したように思います。
みんな、ほんとおつかれ。ありがとう。また絶対やろう。

私が清志郎の大ファンなの知ってる人が多いので、本番前、気づかって声をかけてくれたりメールをくれたりして、とてもありがたいんだけど、ちょっとつらかったですね。
昨日のライブは、追悼なんかじゃないよ。
追悼なんかじゃないよ。
誰のせいで、バンドなんかやり始めてダメダメな大人になって、誰のせいで、いい年こいてバンドやり続けてると思ってんだ、バカチン。
だから、自分のステージは自分のためとメンバーのためと、そしてもちろん聴いてくれるお客さんのために、楽しくやらせていただきました。そんでもって、予定通り打ち上げの美味しいお酒をいただきました。
ありがとう。

楽 | URL | コメント(2) |

Hey Hey My My 2009年05月03日(日) 0時22分

大事な人がいなくなっても、
昨日があって今日があって明日があって、
特に生活に変化はなく、

何かうまいことが言えるわけでもないし、
言えるほどの何者かでもなし、

とにかく明日はライブなわけで、
ガッツンガッツン演奏します、
ハジけます。
そして美味しいお酒を飲むのです。

◆◆◆PSR企画-SuperFlive!-◆◆◆

2009年5月3日(日)

六本木EDGE

開場17:00/開演17:30

入場1000円(1ドリンク付き)

【出演】

Oochie Coochie Men

Poolside
Copa-Tone 009
poor sound record



楽 | URL | コメント(2) |

潰せる暇はないの다가潰れた音を聴き比べてみる 2009年04月22日(水) 3時19分

iTunesのCD取り込み設定で、
AAC（高音質）128K
AAC（iTunes Plus）256K
Apple ロスレスエンコーダ
の3つがどのくらい音質が違うのか試してみる。

AACの128と256はあきらかに違う。
256の方が音に深みがある、気がする。
低音が自然な、ような、気がする。
AAC128とロスレスもあきらかに違う。
でもAAC256とロスレスの差は、
わたしにやようわからん。

音として判別はできないが、
なんとなく、ロスレスの方が心に染み入る、ような気もするが、
気のせいかも知れない。

試したCDが、キンクスの「ローラ対パワーマン,マネーゴーラウンド組 第1回
戦」（わけのわからんタイトルだな）、だったのがまずかったか？

というわけで、もっと新しい音源で試してみる。
やはりCDだから、CDのために作られたCDの方がいいだろう。

で、イアン・ブラウン「Unfinished Monkey Business」でやってみる。

うーん、むむむ、やはり感想は上記と同じ、だな。

ロスレスのファイルサイズはAAC256の3倍強。
AAC256と128のファイルサイズは、当然倍程度の差。

ロスレスは音質劣化が全くない、ってことなので、
容量パフォーマンスを考えると、それとあまり音質に差を感じないAAC（iTunes
Plus）256Kの勝ち。
ってことで、いいすか？

・・・こんなことしてる場合じゃないし、
こんなん書いてる場合でもなかった。
仕事、仕事。

ほな、また。

音 | URL | コメント(2) |

コブ 2009年04月18日(土) 5時21分

とろろ昆布と金箔と、どっちが薄いだろうとふと思って、
調べたら、圧倒的に金箔の方が薄かった。
100倍くらい違う。
ちなみに、とろろ昆布はオブラートよりは
ちょっとだけ薄い。

税金の還付金が振り込まれるはずの日を過ぎても
いっこうに振り込まれるようすがなく、
しばらく待っていると、通知が届いた。
どうやら、銀行の名義を旧姓のまま変えてなかったので、
振り込めませんでした、ということを書いたような内容だった。
融通きかねーなー。
ちょっと考えりゃ本人だってわかるだろうに。
ムダな郵便代使わずに臨機応変に対応しろよ。

パーマあてた。一週間前。
「天然パーマのイギリス人の子どもみたいにしてください」
と言ったのだが、
海を渡ってアフリカ大陸に行ってしまった。
ま、その後自分でカラーリングしたし、日が経ってクルクルも少々へたってき
たので、

- ★ 2016年11月 (32)
- ★ 2016年10月 (31)
- ★ 2016年09月 (17)
- ★ 2016年08月 (18)
- ★ 2016年05月 (1)
- ★ 2016年04月 (2)
- ★ 2015年12月 (1)
- ★ 2015年11月 (1)
- ★ 2015年10月 (3)
- ★ 2015年09月 (3)
- ★ 2015年08月 (4)
- ★ 2015年02月 (1)
- ★ 2015年01月 (2)
- ★ 2014年12月 (1)
- ★ 2014年11月 (1)
- ★ 2014年08月 (6)
- ★ 2014年07月 (8)
- ★ 2014年06月 (4)
- ★ 2014年05月 (6)
- ★ 2014年04月 (5)
- ★ 2013年11月 (1)
- ★ 2013年08月 (1)
- ★ 2013年07月 (1)
- ★ 2013年06月 (7)
- ★ 2013年04月 (3)
- ★ 2012年08月 (6)
- ★ 2012年07月 (10)
- ★ 2012年06月 (1)
- ★ 2012年04月 (2)
- ★ 2012年03月 (2)
- ★ 2012年01月 (2)
- ★ 2011年12月 (2)
- ★ 2011年11月 (2)
- ★ 2011年10月 (1)
- ★ 2011年09月 (1)
- ★ 2011年06月 (8)
- ★ 2010年12月 (1)
- ★ 2010年11月 (1)
- ★ 2010年10月 (2)
- ★ 2010年09月 (1)
- ★ 2010年08月 (3)
- ★ 2010年07月 (4)
- ★ 2010年06月 (8)
- ★ 2010年05月 (3)
- ★ 2010年04月 (7)
- ★ 2010年02月 (1)

- ★ 2005年10月 (5)
- ★ 2005年09月 (3)
- ★ 2005年08月 (5)
- ★ 2005年07月 (8)
- ★ 2005年06月 (18)

君の名は 2009年04月03日(金) 3時51分

うっちゃんが、なにやらバンドのことで話があるというので、昨日はOochie C oochie Menの居酒屋ミーティングとなった。
深刻そうなメールの呼び出し文に、解散？もっとうまい人とやりたいとか？もうギター弾きたくないとか？とか、いろいろ考えてドキドキしてみたが、どうせ予測不能なので、考えるのはやめて2人で野菜をムシャムシャ食しビールをグビグビ呑みながら待っていると、かなりテンション高めで現れたうっちゃんは、突然、「バンドの名前を変えたい」と言い出した。

ほへ？

まあ、別に名前なんてどうでもいい、いやどうでもよくはないんだけど、違う名前ならそれならそれでかまわない。

で、うっちゃんが言うには、「ウーチャー・クーチャー・メン」ではなく「ウッチー・クッチー・メン」がいいそうだ。

ちっちゃい「っ」が重要なのだと。

そしてカタカナ表記。英語じゃダメだって。

まあ「っ」でもいいけど、チラシのレイアウトとかの問題もあるから、場合によってはアルファベット表記でも勘弁してくれ、と一応了承を得たが、でもいったい「ウッチー・クッチー」てどうやって綴るんだ？

誰か教えてください。

しかし、その後丸一日考えてみたが、ウッチー・クッチー・メン、、ダサくね？

、、、どうにか、阻止したい。

ついでに、「comy」は「シスター・コミー」だっけさ。

まあ「トミー」とか「モミー」にされたわけじゃないから、それは別にそう呼ばれるのはいっこうにかまわんのだが。

チェルやマディが「コミーかあちゃん」って呼ぶようなもんだろ？

でも正式名称はやっぱcomyだなあ。

日記もメアドもcomyだもんなあ。

ちなみに、カタカナ表記の場合、正式には「コミィ」です。一応。

ちなみに、高校生の時のバンドでの芸名は「ボス・レイコ」でした。

おっさんだらけのバンドに、なぜかジョシコーサーがベース弾いてて、でも一番態度デカくて威張ってるから、だそうです。

名前は変わっても、キャラは変わってないみたいっす。

楽 | URL | コメント(6) |



ぬぼー 2009年04月02日(木) 12時29分

なくなっちまいやがりました。

挽き肉憎い、いや息抜きのく、もとい、生きにくい



イエス・サー・ノー・サー 2009年04月01日(水) 3時33分

部屋の片付けついでに、しばらく死んでたAirMacExpressを復活させる。
これはネット用ではなく、iTunesの音をオーディオにとぼすために使っておる。
。なかなかMacで認識してくんなくて、何度かリセットボタンを押したり、コンセント外したりつなりだりしているうちに、なんとなく直った。
ホコリにまみれながら、アンプ裏に装着。

音出た！やっほー。

環境が整うと、いろいろと聴きたくなっちゃうな。
といいつつ、結局聴いてるのキンクスだけど。
「Arthur」ってアルバム単位ではあまり聴きこんでなかったんだけど、改めて聴くとなかなかいいなあ。
片付け後のぐったり感にぴったり。
もう、なんにもやんねーぞ。
寝酒でもくらって寝るべし。べし。

音 | URL | コメント(0) |



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々Rockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2009年04月 | Main | 2009年02月 »

月別

- ★ 店 (641)
- ★ 雑 (288)
- ★ 楽 (160)
- ★ 喰 (188)
- ★ 身 (41)
- ★ 喰 (23)
- ★ 暮 (123)
- ★ 論 (2)
- ★ 働 (3)
- ★ 音 (35)
- ★ 虎 (22)
- ★ 生 (93)

2009/3/29 oasis in 幕張メッセ 2009年03月31日(火) 3時17分

オアシスのライブに行くと、
「日本人てこんなに英語で歌えるんだ」
と観客の大合唱にいつも驚きますが、
もちろんわたくしも喉かれました。
ま、始まる前にかかったハードデイズナイトとゴットセイブザクイーンで
早々にかれてましたけど。
メッセは予想に反して、かなり音が良く、
リアム君の音が結構苦しそだったのは、
ライブ連チャンの時にはいつものことと、置いていて、
内容的には大満足。
いろいろと話のネタはありますが、
今から書いてると寝る時間なくなっちゃうからさー、
ほんと、かっこよかった、ありがとう。
See you in Naeba!

set list:
01 Rock'n'Roll Star
02 Lyla
03 The Shock of the Lightning
04 Cigarettes & Alcohol
05 The Meaning of Soul
06 To Be Where There's Life
07 Waiting for the Rapture
08 The Masterplan
09 Songbird
10 Slide Away
11 Morning Glory
12 Ain't Got Nothin'
13 Whatever
14 The Importance of Being Idle
15 I'm Outta Time
16 Wonderwall
17 Supersonic
-encore-
18 Don't Look Back in Anger
19 Falling Down
20 Champagne Supernova
21 I Am The Walrus

本日は、岩田氏が「うらごし」用の曲ができたというもので、スタジオ入り。
曲が曲になってく瞬間てのはなんだかソクゾク楽しいもんですなあ。
でも、ヨーデルはうまく歌えませんが。
修行します。。。ベースも。

明日は荒地を整備しよう。
このところ、余裕なくて散らかり邦題。

生 | URL | コメント(2) |

2009/3/24 Beck at NHKホール 2009年03月27日(金) 23時36分

- ★ 2019年11月 (2)
- ★ 2019年10月 (36)
- ★ 2019年09月 (41)
- ★ 2019年08月 (39)
- ★ 2019年07月 (17)
- ★ 2019年06月 (35)
- ★ 2019年05月 (39)
- ★ 2019年04月 (23)
- ★ 2019年03月 (28)
- ★ 2019年02月 (19)
- ★ 2019年01月 (20)
- ★ 2018年12月 (19)
- ★ 2018年11月 (17)
- ★ 2018年10月 (32)
- ★ 2018年09月 (35)
- ★ 2018年08月 (15)
- ★ 2018年07月 (10)
- ★ 2018年06月 (39)
- ★ 2018年05月 (32)
- ★ 2018年04月 (30)
- ★ 2018年03月 (16)
- ★ 2018年02月 (10)
- ★ 2018年01月 (41)
- ★ 2017年12月 (23)
- ★ 2017年11月 (27)
- ★ 2017年10月 (35)
- ★ 2017年09月 (26)
- ★ 2017年08月 (35)
- ★ 2017年07月 (39)
- ★ 2017年06月 (40)
- ★ 2017年05月 (63)
- ★ 2017年04月 (58)
- ★ 2017年03月 (35)
- ★ 2017年02月 (12)
- ★ 2017年01月 (28)
- ★ 2016年12月 (27)

火曜はベックちゃん、NHKホール。
 1曲1曲は短め、曲数は多いけど全体で1時間半のコンパクトな内容、
 コンセプトは「ライブハウスのロックバンド」なのかな、
 「オレがんばってギター弾いちゃう」みたいなノリで、
 演奏は今までになくグダグダ、
 で、いやー、よかったよかった。
 電球荒々モニターも、実はとても凝ってるんだろうけど、
 チープな雰囲気ですテキでしたわ。
 ベックはあいかかわらずちっちゃくてかわゆーっ！
 結構前の方の席だったけど、手乗り、だなありゃ。
 しかし、オープニングアクトのへなちょこ手品ショーはいったい何だったので
 しょう？ハンズで入門セットでも買って来たのかねえ？ま、いいや。
 ただ、NHKホールのグッズ売り場の狭さに対応のノンビリさにはあきれました。
 。列長すぎ。とても並ぶ気にならん。
 Tシャツ買いたかったよう。



さすがNHKホール。ピアノの発表会みたい。

SETLIST:

- 01 GUMMA RAY
- 02 DEVIL'S HAIRCUT
- 03 TIMB BOMB
- 04 LEOPARD SKIN PILL BOX HAT
- 05 MINUS
- 06 GUERO
- 07 YOUTHLESS
- 08 WHERE IT'S AT
- 09 SOUL OF A MAN
- 10 ORPHANS
- 11 BONFIRE
- 12 THINK I'M IN LOVE
- 13 WALLS
- 14 GIRL

- 15 HELL YES
- 16 BLACK TAMBOURINE
- 17 CLAP HANDS

- 18 LOST CAUSE
- 19 EVERYBODY'S GOTTA LEARN SOMETIMES
- 20 ASSHOLE
- 21 BROKEN DRUMS
- 22 CHEM TRAILS
- 23 LOSER
- encore-
- 24 EPRO
- 25 SEXX LAWS

さて、次は日曜、OASIS、幕張メッセ。
 遠いよー。
 人多そうだな。音悪いだろうしな。
 でもしょうがない、
 行かないわけにはいかないよな、オアシスだし。

- ★ 2016年11月 (32)
- ★ 2016年10月 (31)
- ★ 2016年09月 (17)
- ★ 2016年08月 (18)
- ★ 2016年05月 (1)
- ★ 2016年04月 (2)
- ★ 2015年12月 (1)
- ★ 2015年11月 (1)
- ★ 2015年10月 (3)
- ★ 2015年09月 (3)
- ★ 2015年08月 (4)
- ★ 2015年02月 (1)
- ★ 2015年01月 (2)
- ★ 2014年12月 (1)
- ★ 2014年11月 (1)
- ★ 2014年08月 (6)
- ★ 2014年07月 (8)
- ★ 2014年06月 (4)
- ★ 2014年05月 (6)
- ★ 2014年04月 (5)
- ★ 2013年11月 (1)
- ★ 2013年08月 (1)
- ★ 2013年07月 (1)
- ★ 2013年06月 (7)
- ★ 2013年04月 (3)
- ★ 2012年08月 (6)
- ★ 2012年07月 (10)
- ★ 2012年06月 (1)
- ★ 2012年04月 (2)
- ★ 2012年03月 (2)
- ★ 2012年01月 (2)
- ★ 2011年12月 (2)
- ★ 2011年11月 (2)
- ★ 2011年10月 (1)
- ★ 2011年09月 (1)
- ★ 2011年06月 (8)
- ★ 2010年12月 (1)
- ★ 2010年11月 (1)
- ★ 2010年10月 (2)
- ★ 2010年09月 (1)
- ★ 2010年08月 (3)
- ★ 2010年07月 (4)
- ★ 2010年06月 (8)
- ★ 2010年05月 (3)
- ★ 2010年04月 (7)
- ★ 2010年02月 (1)

今日Mステに出ましたね。
 どうなることかと冷や冷やして（てか若干期待して）録画しながら見てましたが、なんだ、とってもいい子ちゃんでしたね。
 大人になったもんだ。。
 まあそりゃいいかげんベテランのオッサンバンドだもんねえ。
 でも、リアム君の髪は坊主じゃなくて、やや長くらいがいいと思うぞ。
 んで、メガネの玉はもちょっと小っちゃくね。

生 | URL | コメント(3) |

ライブ！ライブ！ライブ！ 2009年03月23日(月) 23時15分

昨日は、遠いところそして悪天候の中たくさんの方が来てくれて、嬉しかったです。どうもありがとう。
 相変わらず、スリリングな演奏でしたが、今のところ評判はなかなか良く、ホッと一息ついております。

3ピースなのに、うっちゃんはしょっちゅうギターの演奏をお休みするので、そのたびにとっても心細い思いをしますが、えいクソっと頑張りました。
 ほめてください。

ところで、今度のゴールデンウィーク、5月3日にはpsr企画のイベントに別のユニットで出させていただきます。なんだかんだのうちに、マディ、チエルシー、コミイの元Copa-Toneのメンバーが揃っちゃって、ドラマー（Koyo）はオリジナルと違いますが、懐かしお馴染みのナンバーを演奏させていただくことになりそうです。

で、バンド名はどうしよう？

・・・「コバト」どうかな？
 「小鳩」あるいは「こぼと」
 昔、「コパトーンです」って言ったら「小鳩？」
 って聞かれたので、まあ、ほぼコパトーンって事で。

・・・しかし、なんだか童謡でも合唱しそうな感じだなぁ。。

んーむ、もうめんどくさいから、
 「Copa-Tone 009」（コパ・トーン・ゼロゼロナイン）
 ってことで、四露死苦！
 メンバーに相談はしてないっすよ。独断。オレ様。

あ、場所は、六本木エッジです。
 忘れないよう今からカレンダーに記入しておいてね。
 5月3日。
 観光なんて行かないでGWはゴキゲンなライブハウスへ！

Oochie Coochie Menの今後の活動としましては、5/3はちょっとだけ出させてもらうかも。
 あと、5/24だったかな、呉じゅんのバンドの対バンとしてクラブクラブに出演予定です。
 こちらもどうぞよろしく～

楽 | URL | コメント(0) |

WBCよりOCM 2009年03月22日(日) 12時18分

妙な天気ですね。
 昨日はライブ前の最終リハ。
 リハのあと、打ち合わせで、今回はちゃんと普通に曲順決めましたよ。
 「次の曲なんだろう？ドキドキ」
 始まって、
 「この曲いったいなんだろう？ハラハラ」
 がないぶん今日は安心です。
 って、本番でどうなるかはうっちゃん次第だけどさー。
 お願いだからリハでやってない曲はやらないでねー。

- ★ 2010年01月 (3)
- ★ 2009年11月 (3)
- ★ 2009年10月 (5)
- ★ 2009年09月 (6)
- ★ 2009年08月 (3)
- ★ 2009年07月 (37)
- ★ 2009年06月 (8)
- ★ 2009年05月 (14)
- ★ 2009年04月 (7)
- ★ 2009年03月 (7)
- ★ 2009年02月 (1)
- ★ 2009年01月 (3)
- ★ 2008年12月 (3)
- ★ 2008年11月 (6)
- ★ 2008年10月 (5)
- ★ 2008年08月 (4)
- ★ 2008年07月 (12)
- ★ 2008年05月 (4)
- ★ 2008年04月 (3)
- ★ 2008年02月 (8)
- ★ 2008年01月 (3)
- ★ 2007年12月 (6)
- ★ 2007年11月 (1)
- ★ 2007年10月 (3)
- ★ 2007年09月 (2)
- ★ 2007年08月 (9)
- ★ 2007年07月 (5)
- ★ 2007年06月 (6)
- ★ 2007年05月 (8)
- ★ 2007年04月 (4)
- ★ 2007年03月 (7)
- ★ 2007年02月 (14)
- ★ 2007年01月 (18)
- ★ 2006年12月 (16)
- ★ 2006年11月 (9)
- ★ 2006年10月 (10)
- ★ 2006年09月 (6)
- ★ 2006年08月 (11)
- ★ 2006年07月 (5)
- ★ 2006年06月 (5)
- ★ 2006年05月 (5)
- ★ 2006年04月 (4)
- ★ 2006年03月 (4)
- ★ 2006年02月 (6)
- ★ 2006年01月 (9)
- ★ 2005年11月 (3)

んじゃ、絶対来てね。よろしくね。
ウーチーは2番目、7時45分くらいからです。

2009年3月22日(日)
SoulK (JR中央線『日野』駅徒歩2分 tel: 042-584-4144)
open 18:00 start 19:00
出演(出演順) :
ITY's、Oochie Coochie Men、Black Nails
¥1,500 + 1drink (¥500~)

- ★ 2005年10月 (5)
- ★ 2005年09月 (3)
- ★ 2005年08月 (5)
- ★ 2005年07月 (8)
- ★ 2005年06月 (18)



楽 | URL | コメント(4) |

甲州街道はもう春なのさ 2009年03月21日(土) 13時31分

春ですな。
連休最終日のおでかけは、どうぞ日野まで。

Oochie Coochie Men Live in 日野 SoulK

花の季節にはびったりの、
狂ったうちちゃんをお楽しみに～。

出番は、7時45分くらいからです。

2009年3月22日(日)
SoulK (JR中央線『日野』駅徒歩2分 tel: 042-584-4144)
open 18:00 start 19:00
出演(出演順) :
ITY's、Oochie Coochie Men、Black Nails
¥1,500 + 1drink (¥500~)



先日、仕事帰りの電車で、
となりに座った呑み帰りのジジイ2人ずれ。
(60代くらい、働いてるけどサラリーマンじゃなく、商工会な感じ)
「最近ゴルフ行ってるの？」
とかいかにもオヤジらしい会話をしているとと思ったら、
「北海道の、六花なんとかのバタークリームの、美味しいんだけど、東京には
出店しないんだよねー」
とか
「タレントの田中なんとかのやってる、生キャラメル、売れてるらしいねー。
食べてみたいなー」
とか、あそこの団子がどうしたこうした、
俺は森永のミルクキャラメル常備してあるだとか、
おまえら、オバチャンか！
そのカバンのなか絶対アメちゃん入ってるだろ。

.....
楽 | URL | コメント(2) |

食卓にて、父語る 2009年03月03日(火) 0時38分

「くしゃみの風速がなんぼか知っとるか？

これがなんと200メートルを超えるらしいんで。

今日な、電車で、かわいらしい女の子が向かいに乗っとって

花粉症なんじゃろうけど、くしゃみをするわけよ。

このまあくしゃみも、「くちゅん」ゆうてかわいらしいんじゃないけど、

わし、それ見ながら、「ああ、200メートル」て

思っとったんじゃ」

という話を、ティッシュで作ったこよりを鼻につっこんで、
無理矢理、ぶえつくしよい、ぶえつくしよい、と
くしゃみを連発させた後、語っておりました。

なんなんすか？
.....

身 | URL | コメント(3) |

こびりつかないのは樹脂加工 2009年03月01日(日) 3時04分

実家の経理で帰省中である。

何の脈絡もなく、突如ある言葉が頭に浮かんで、
こびりついて離れなくなることが、たまにある。
人名であることが多いが、バンド名だったり、
単なる普通名詞だったりもする。
その人やモノが好きだったり嫌いだったりとかには
特に関係ないようだ。

ここ数日のハヤリは
「カーマイン・アビス」
。。。。謎だ。

ところで、ちょっと似たような話だけど、
小学生の頃、親に連れられて行った喫茶店で、
有線からよく流れてた曲、
タイトルも誰の歌かもわからないんだけど、
たまにふと思い出すことがある。
女々しい、つうか、女言葉で歌うなよつとしたフォーク(?)ですが、
気になるので、うる覚えの歌詞の一部で検索してみたら、
華盛開という人の「愛はポケットの中に」という曲であることが判明。
ちったあ知ってる人の曲かと思ったら、全然知らねー。

♪

もし、あなたに、おくとさんと 子供がいて
私がじゃまならポケットの中でも入れて歩いて～
♪

じゃまだったら、ポケットでもやだろ
てか、よりやだよ！



岡山放送キャラ OH!くん



杉並区キャラ なみすけ

[暮](#) | [URL](#) | [コメント\(5\)](#) |



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々Rockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2009年03月 | Main | 2009年01月 »

月別

- ★ 店 (641)
- ★ 雑 (288)
- ★ 楽 (160)
- ★ 喰 (188)
- ★ 身 (41)
- ★ 陰 (23)
- ★ 暮 (123)
- ★ 論 (2)
- ★ 働 (3)
- ★ 音 (35)
- ★ 虎 (22)
- ★ 生 (93)

ワタシニホンゴワツカリーマセーン 2009年02月04日(水) 4時45分

ためしてガッテンの再放送はなぜこんな真夜中の時間帯なのか？

東京駅近くにコンタクトを買い換えに行く。
正確には、買い換えに、ではなく、取り替えに。
ずっと使用していた製品がリコール対象になっており、まあ使っても身体に影響はないらしいが、ちょうど調子も悪くなってきて買い換えようと思っていたところだったので、コンタクト代金プラス眼科の診察料まで出してもらえて超ラッキー。

金もういたし、ちょっと買いもんでもすべ、と大丸の食品売り場に寄った後、いそいそるんると改札に向かっていたところ、後ろからわしの右腕をむんずとつかんで「すみません、ちょっといいですか」と呼び止める奴がいる。

新宿通りじゃあるまいし、こんなところにもキャッチかよ、と、かなりにらみつけ気味に振り返ると、サラリーマン風の生っちょろいぼっちゃり系の中年男が、なにやら手帳のようなものを拡げてチラリと見せた。
キラキラ光るどでかいマークの下には警視庁の文字。

！！

なんじゃい！？なんも悪いことしてねーよ、買い物袋の中身は美味しい輸入チーズと明太子ですよ、と目で訴えかけてみたが、当然通じるはずもなく、でもまあ、何か事件があって目撃情報でも集めてるのかもかもしれないわ、と人の良い私は愛想良く「はい、なんでしょう？」とこたえたところ、そいつは、

「あなた、このへんでおつとめ？ではないですよね？」

なんだよ！やっぱなんか疑われてんの？

爆弾作ったりしてませんよ。
大麻も持ってたりしませんよ。

別に何しにいたっていいじゃねーか、と思いつつ根が真面目なもんで「はあ、コンタクトを作りに来たんですけど」とありのままを答えたら、ポリさんはそれ以上特に何か疑う様子もなく、妙にご機嫌とる調子で、「あ、そう、コンタクト。目、大丈夫？、ちょっといろいろと警戒中なもので、ごめんなさいね」とにこやかな対応。
私（別に病気なわけじゃなし、と思いつつも）「あーはい、大丈夫ですう」
ポ「そう、お住まいは遠いの？」
私「荻窪ですう」（、、若干嘘だな）
ポ「そう、気をつけてね。目、大丈夫？大丈夫？気をつけてね、じゃあね」
私（だから大丈夫だつづの）「えー、はいどうも、お疲れ様です」

？？？

なんだったんだろう？

だれかれにでも声かけてるわけでもなさそうだったしなあ。
せっかくだから、どこらへんがアヤシク見えたのか聞けばよかったなー。
確かに小汚いかっこしてるけどさー、まっとうに会社で仕事してる感じには見えないだろうけどさー、でも、わざわざ呼び止めるほど風体ではないと思うよ。

- ★ 2019年11月 (2)
- ★ 2019年10月 (36)
- ★ 2019年09月 (41)
- ★ 2019年08月 (39)
- ★ 2019年07月 (17)
- ★ 2019年06月 (35)
- ★ 2019年05月 (39)
- ★ 2019年04月 (23)
- ★ 2019年03月 (28)
- ★ 2019年02月 (19)
- ★ 2019年01月 (20)
- ★ 2018年12月 (19)
- ★ 2018年11月 (17)
- ★ 2018年10月 (32)
- ★ 2018年09月 (35)
- ★ 2018年08月 (15)
- ★ 2018年07月 (10)
- ★ 2018年06月 (39)
- ★ 2018年05月 (32)
- ★ 2018年04月 (30)
- ★ 2018年03月 (16)
- ★ 2018年02月 (10)
- ★ 2018年01月 (41)
- ★ 2017年12月 (23)
- ★ 2017年11月 (27)
- ★ 2017年10月 (35)
- ★ 2017年09月 (26)
- ★ 2017年08月 (35)
- ★ 2017年07月 (39)
- ★ 2017年06月 (40)
- ★ 2017年05月 (63)
- ★ 2017年04月 (58)
- ★ 2017年03月 (35)
- ★ 2017年02月 (12)
- ★ 2017年01月 (28)
- ★ 2016年12月 (27)

東京駅なんていろんな人がいるわけだしさ。

★ 2016年11月 (32)

とまあ、その後半日ほど???で過ごしていましたが、
さきほど飲み屋でこの話をして、まわりに指摘を受け謎が解けました。

★ 2016年10月 (31)

★ 2016年09月 (17)

「それ、東南アジアからの不法就労者と思われたんだよ」

★ 2016年08月 (18)

なるほどー、ガッテン！ガッテン！ガッテン！

★ 2016年05月 (1)

日本人と思われなかったのね。

★ 2016年04月 (2)

顔、がね・・・。

★ 2015年12月 (1)

ちゃんと流暢な日本語でこたえてきたからそれ以上は突っ込まれなかったのだ
ね。

★ 2015年11月 (1)

。。。失敬だな。。

★ 2015年10月 (3)

でもせっかくだから、今度呼び止められたらカタコトでしゃべってみよっと。

★ 2015年09月 (3)

唸 | URL | コメント(3) |

★ 2015年08月 (4)

★ 2015年02月 (1)

★ 2015年01月 (2)

★ 2014年12月 (1)

★ 2014年11月 (1)

★ 2014年08月 (6)

★ 2014年07月 (8)

★ 2014年06月 (4)

★ 2014年05月 (6)

★ 2014年04月 (5)

★ 2013年11月 (1)

★ 2013年08月 (1)

★ 2013年07月 (1)

★ 2013年06月 (7)

★ 2013年04月 (3)

★ 2012年08月 (6)

★ 2012年07月 (10)

★ 2012年06月 (1)

★ 2012年04月 (2)

★ 2012年03月 (2)

★ 2012年01月 (2)

★ 2011年12月 (2)

★ 2011年11月 (2)

★ 2011年10月 (1)

★ 2011年09月 (1)

★ 2011年06月 (8)

★ 2010年12月 (1)

★ 2010年11月 (1)

★ 2010年10月 (2)

★ 2010年09月 (1)

★ 2010年08月 (3)

★ 2010年07月 (4)

★ 2010年06月 (8)

★ 2010年05月 (3)

★ 2010年04月 (7)

★ 2010年02月 (1)



Rockしましょう！出掛ける時には忘れずに

過ぎゆく日々Rockを思う。とはいえ単なるチンピラ日記 comy (since June 2, 2005)

カテゴリ

« 2009年02月 | Main | 2008年12月 »

月別

- ★ 店 (641)
- ★ 雑 (288)
- ★ 楽 (160)
- ★ 喰 (188)
- ★ 身 (41)
- ★ 喰 (23)
- ★ 暮 (123)
- ★ 論 (2)
- ★ 働 (3)
- ★ 音 (35)
- ★ 虎 (22)
- ★ 生 (93)

キンキョー 2009年01月31日(土) 3時37分

この前の日曜はスタジオ遊び、で、新ユニット結成！ユニット名は暫定、うらごし。メンバーは、イワタ、スギウラ、KOYO、comy。1曲公開、と思ったら、しばらく更新のなかったイワタ氏が上げてました、同じ曲。ま、いいや、こちらでも。だって「サーカス」お気に入り。スギウラ兄貴のスライド、やっぱ威力ありますな～。サーカス この度やったのは全てイワタ氏のオリジナル。多くはずぶねりでやりなれた曲であり、そうでないのも年末の忘年会ライブでpsrに混ぜてもらった時にリハでやった曲ですが、同じ曲でもメンバーがかわると、味もそれぞれ違って面白いもんです。まあ、私自体はたいして引き出しもないので、相変わらず、ブンブンボンとやっております。ずぶねりの時と変えているのは、「まちぼうけ」でちょっとドンレツミーダウンぼくひいてみたり、「抱きしめたい」でほんのちょっと「土手」のフレーズを真似てみたり、とか。で、ちょっぴり満足してみたり。うらごしは、またやろうということになったので、楽しみです。まずは、うらごしのテーマを作るべし。ちなみに、わたくしの料理にうらごしは一切ありません。----- 最近の酒の席の話題はもっぱら、シャインアライト。良かったよ～。ライブのオープニングを含め、3回ほど涙しました。ま、映像の取り方とか、ライブのありようとかに、色々不満もありますが、それでも見てる時は単純に、かっちょえ～！、で楽しめます。まだ見てない方はぜひ。普通の映画では避けがちな最前列がオススメです。---- だいが前になりますが、文化村ミュージアムにクレーを見に行きました。クレーはステキだな～。四角とか三角とかマルとかに恋しちゃうよ。一緒に行ったのりちゃんと、ものすごく絵に近づいて見てたら、見張りの人に怒られちった。さわったりしないよ～、バカちん。---- 今これ携帯で書いてるので、全体がよく見渡せないなあ。文章ぶつ切れ？ 頭悪そうかな。まいつか。なぜか表示が改行されない。。。読みにくっ

楽 | URL | コメント(5) |

ライブ観初め 2009年01月12日(月) 10時19分

この週末は、ライブ観戦2連チャン。

土曜 poor sound record in 代官山LOOP
 モンスーンカフェのはす向かい、大きな通りに面しているが、入口がシャレオツ過ぎて、見つけられず迷子に。
 店から離れる方向にトボトボ歩いていたら、友人に救出され、どうにか演奏開始に間に合う。

さすがにわたくしの目に入らないだけあって、
 とってもオシャレでキモチの良い箱でした。

歌謡曲にはもってこいのキレイなサウンド。
 ステージの見れないステキなセカンドルームで喫煙。
 3バンドしか出ないのに1バンド30分のコンパクトな構成。
 スマートでクールな店員。
 打ち上げでリハの様子など聞き、その仕切りの良さにさらに感激いたしました。

・・・皮肉でかためんのも、なんか、ムズムズするなあ。。

ブッチャケ言うと、
 ロックじゃねーんだよ、バカタレ！
 ちゃんとするな！
 小汚くしろ！

- ★ 2019年11月 (2)
- ★ 2019年10月 (36)
- ★ 2019年09月 (41)
- ★ 2019年08月 (39)
- ★ 2019年07月 (17)
- ★ 2019年06月 (35)
- ★ 2019年05月 (39)
- ★ 2019年04月 (23)
- ★ 2019年03月 (28)
- ★ 2019年02月 (19)
- ★ 2019年01月 (20)
- ★ 2018年12月 (19)
- ★ 2018年11月 (17)
- ★ 2018年10月 (32)
- ★ 2018年09月 (35)
- ★ 2018年08月 (15)
- ★ 2018年07月 (10)
- ★ 2018年06月 (39)
- ★ 2018年05月 (32)
- ★ 2018年04月 (30)
- ★ 2018年03月 (16)
- ★ 2018年02月 (10)
- ★ 2018年01月 (41)
- ★ 2017年12月 (23)
- ★ 2017年11月 (27)
- ★ 2017年10月 (35)
- ★ 2017年09月 (26)
- ★ 2017年08月 (35)
- ★ 2017年07月 (39)
- ★ 2017年06月 (40)
- ★ 2017年05月 (63)
- ★ 2017年04月 (58)
- ★ 2017年03月 (35)
- ★ 2017年02月 (12)
- ★ 2017年01月 (28)
- ★ 2016年12月 (27)

代官山なんて、どわいっくらいどわー！

もちろん、psrはカッコよかったです。
30分じゃものたりないっす。

日曜 Mジャム in 新宿ノアノア

お知り合いの伊達さんという方が、毎月定期で開催しているイベント。
ま、ある意味こちらもロックとは遠い感じでしたが、
昭和のかおりのする喫茶店風の店内は、なかなか味わい深い空間でした。
年齢不詳の不思議ちゃんのおカリナとプリティボイスもよかったです、
琵琶の演奏も、ウトウトしつつもおもしろかった。

帰りがけ、かつての行きつけ「美塩」（今は違うお店になってますが）の前を
通り、ちよいと昔を懐かしんだりもし。

生 | URL | コメント(3) |

あけオメコ 2009年01月10日(土) 3時21分

今年もよろしく。

遅いですか？

遅いですね。

昨年たてた目標は、なんだったか忘れちゃったけど、
きっとちっとも達成されてないと思うので、
1年前の日記は読み返さないようにする。

今年の目標は、

んーむ、

「一発あてる！」

ってことで四露死苦っ

車には当たらないようにします。

新年なので、花を飾ってみました。



暮 | URL | コメント(3) |

- ★ 2016年11月 (32)
- ★ 2016年10月 (31)
- ★ 2016年09月 (17)
- ★ 2016年08月 (18)
- ★ 2016年05月 (1)
- ★ 2016年04月 (2)
- ★ 2015年12月 (1)
- ★ 2015年11月 (1)
- ★ 2015年10月 (3)
- ★ 2015年09月 (3)
- ★ 2015年08月 (4)
- ★ 2015年02月 (1)
- ★ 2015年01月 (2)
- ★ 2014年12月 (1)
- ★ 2014年11月 (1)
- ★ 2014年08月 (6)
- ★ 2014年07月 (8)
- ★ 2014年06月 (4)
- ★ 2014年05月 (6)
- ★ 2014年04月 (5)
- ★ 2013年11月 (1)
- ★ 2013年08月 (1)
- ★ 2013年07月 (1)
- ★ 2013年06月 (7)
- ★ 2013年04月 (3)
- ★ 2012年08月 (6)
- ★ 2012年07月 (10)
- ★ 2012年06月 (1)
- ★ 2012年04月 (2)
- ★ 2012年03月 (2)
- ★ 2012年01月 (2)
- ★ 2011年12月 (2)
- ★ 2011年11月 (2)
- ★ 2011年10月 (1)
- ★ 2011年09月 (1)
- ★ 2011年06月 (8)
- ★ 2010年12月 (1)
- ★ 2010年11月 (1)
- ★ 2010年10月 (2)
- ★ 2010年09月 (1)
- ★ 2010年08月 (3)
- ★ 2010年07月 (4)
- ★ 2010年06月 (8)
- ★ 2010年05月 (3)
- ★ 2010年04月 (7)
- ★ 2010年02月 (1)